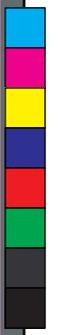
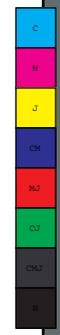


Renaud
ROBIN





"En quelques milliers d'années, la fukai tente de faire revivre cette terre stérile."

Hayao Miyazaki, Nausicaä de la vallée du vent, Tome 7.

Pour Aline et Vasco

Le travail du bois nait d'une symbiose entre l'artiste et les caractéristiques spécifiques et uniques du bois, sa structure, son grain, sa souplesse... Cintrage, tournage, séchage, sculpture ou texture sont des étapes qui me demandent de connaître chaque essence et chaque outil pour en tirer le meilleur. De la coupe en forêt à l'objet fini, j'expérimente et je devine ce que chaque arbre peut m'offrir en couleur, résistance mécanique, déformation, afin d'en tirer parti pour chaque oeuvre, sans jamais utiliser de collage. L'imagination et l'observation m'amène vers un univers organique et fantasque inspiré du tourneur Alain Mailland et des oeuvres d'Hayao Miyazaki.



La
Fukaï

"Jadis, le pays était recouvert de profondes forêts... C'est là que vivaient les divinités depuis les temps immémoriaux."

Hayao Miyazaki, Princesse Mononoké, Tome 1.

Le Fukaï est le nom de la « mer de décomposition » dans "Nausicaä de la vallée du vent", une œuvre de Hayao Miyazaki. Elle lave les dommages écologiques faits par les hommes en extirpant le poison de la terre.



Acer Corsofilum
Mailland

En

2019

, deux chercheurs ont découvert dans les forêts d'Aveyron une nouvelle forme de vie jusqu'alors inconnue. Le professeur Méliès s'intéresse à l'Acer Corsofilum Mailland tandis que le Professeur Bourle examine les spécificités du Morus Corsofilum Amphorae. Pendant plus de deux ans les scientifiques ont cherché inexorablement d'autres formes de cette vie étrange. Aujourd'hui, les professeurs Bourle et Méliès ont mis en place des théories scientifiques pour expliquer et vulgariser ces importantes découvertes. Actuellement, 24 espèces, que nous vous présentons ici, font l'objet de leurs recherches.



Morus Corsofilum
Amphorae



Corolle

Acer Corsofilum Mailland

Année de découverte : 2019

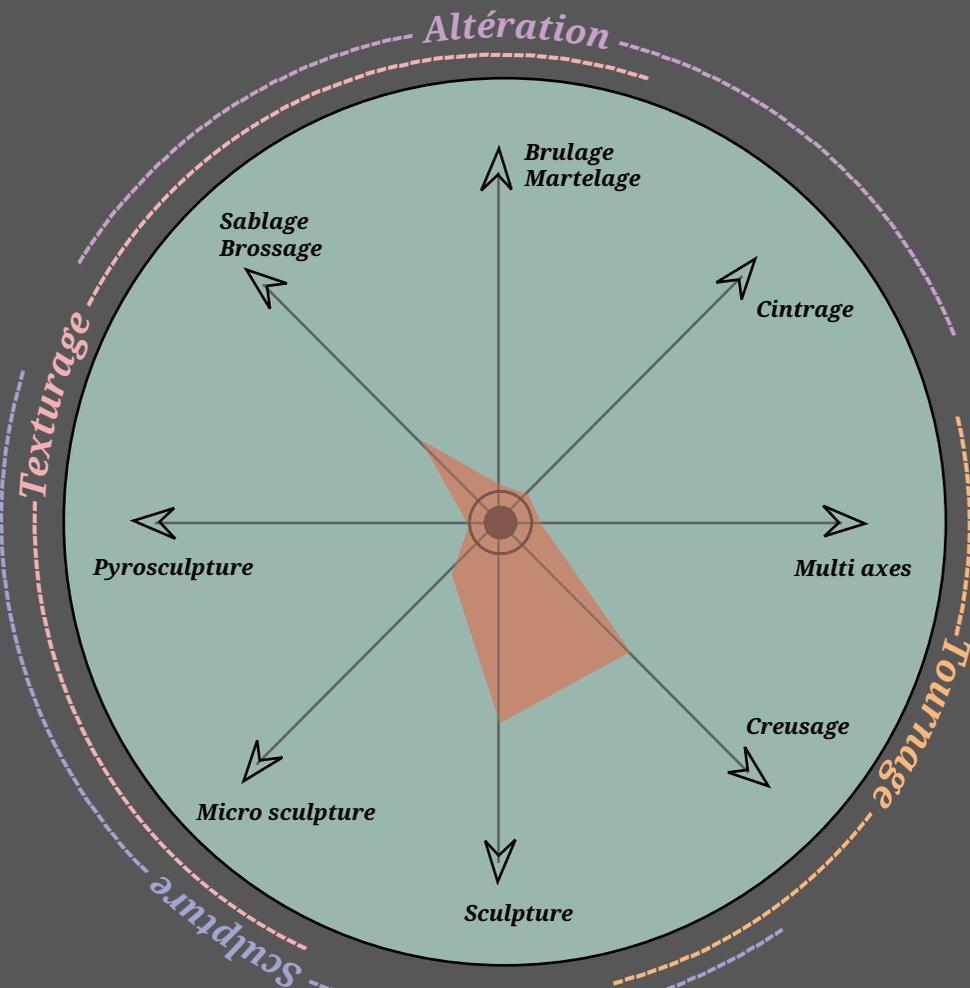
Dimensions : 30x20x20cm

Description : La corolle est une holus commune qu'on rencontre souvent dans les zones boisées. Son corps filamenteux à port dressé est facilement reconnaissable pour les amateurs. Elle apprécie les journées fraîches et humides et pousse parfois en quelques jours seulement.

Mode de reproduction inconnu.

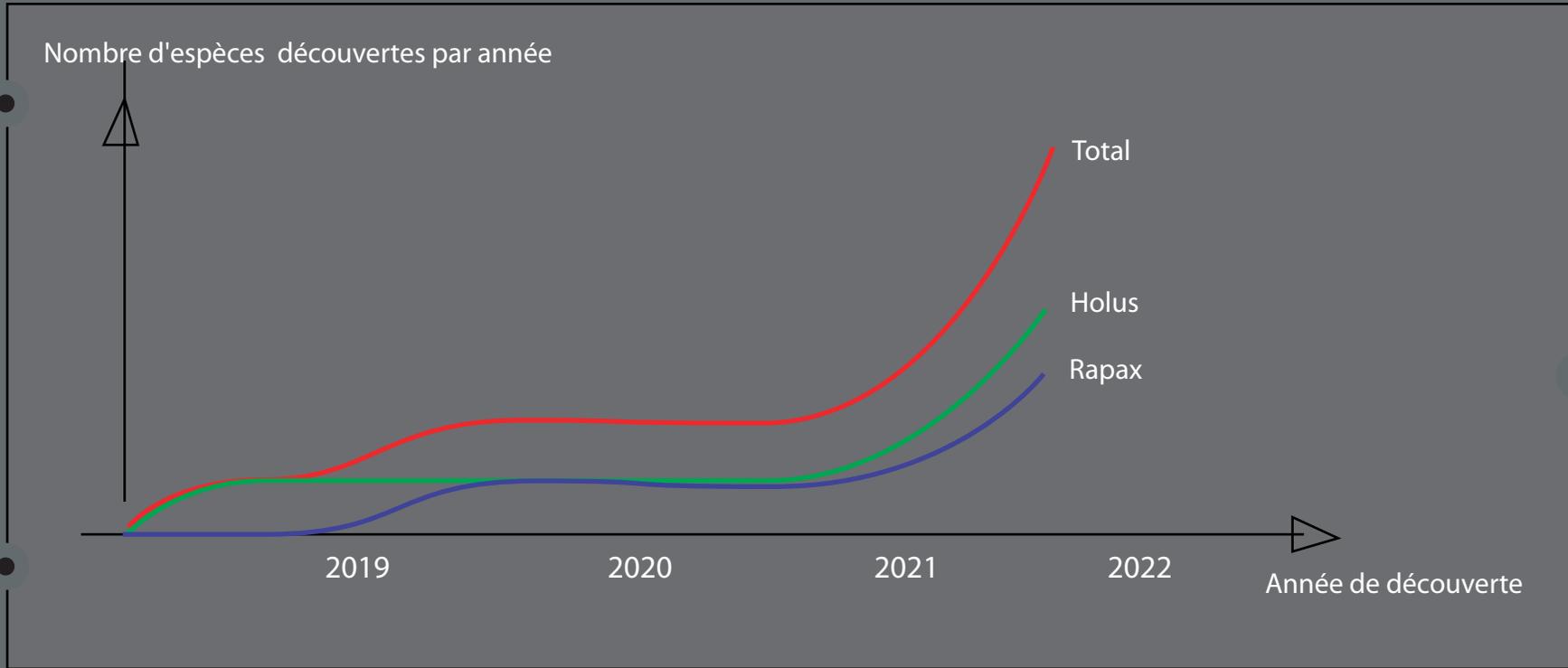
Holus commune.





Depuis deux ans les découvertes se sont succédées relativement doucement. Mais il semble que toute fin 2021, les recherches ont permis d'avoir une bonne idée des milieux dans lesquels vivent les rapax et les holus. Depuis quelques mois, de nouvelles espèces sont apparues et une classification commence à voir le jour. Le professeur Méliès a ainsi nommé deux grands règnes, celui des **Rapax** qui se nourrissent de proies vivantes, et les **Holus** qui se nourrissent du substrat sur lequel elles vivent.

La découverte de créatures s'intensifie en 2022



Amphore

Morus Corsofilum Amphoriae

Année de découverte : 2019

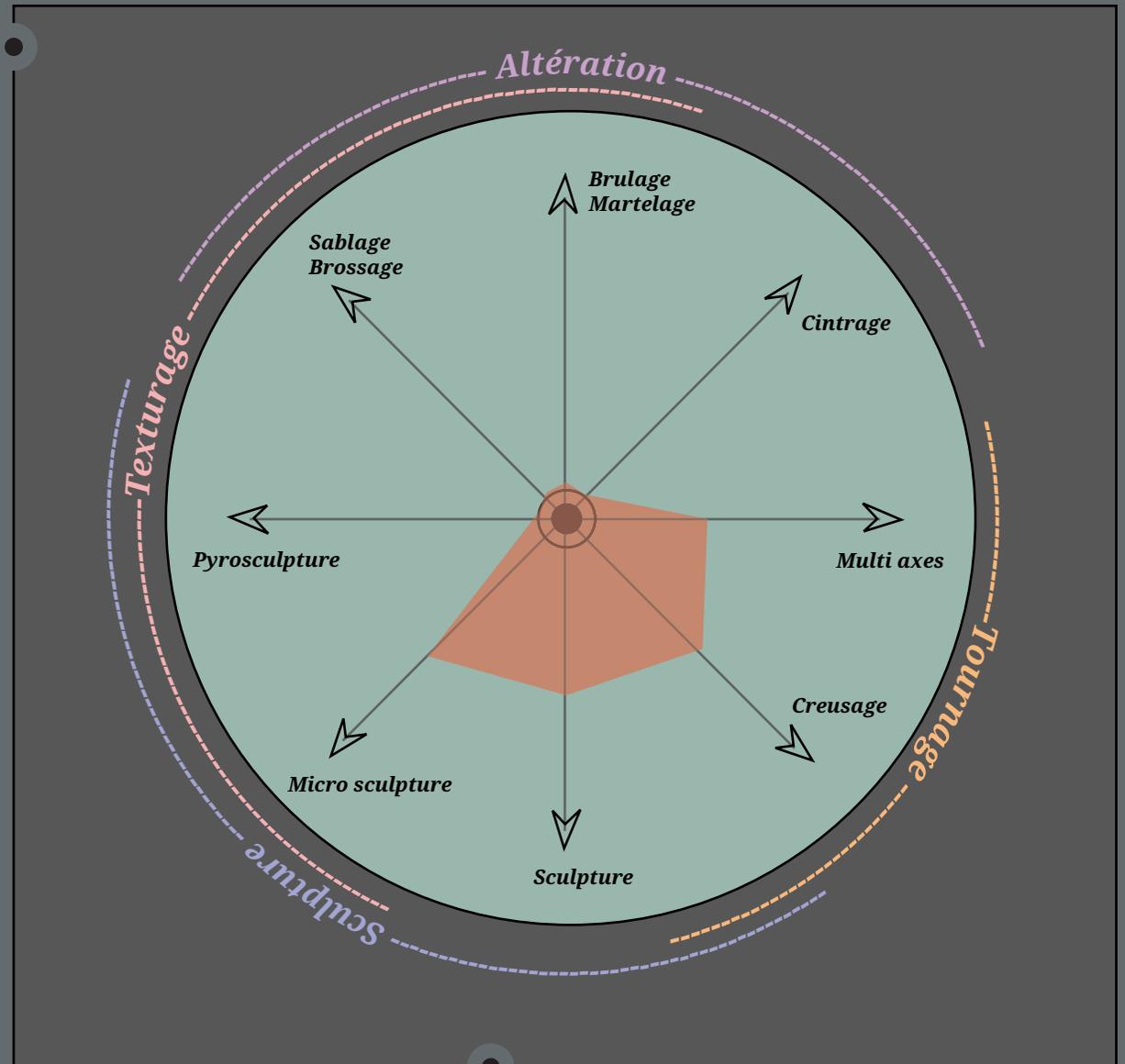
Dimensions : 13x08x08cm



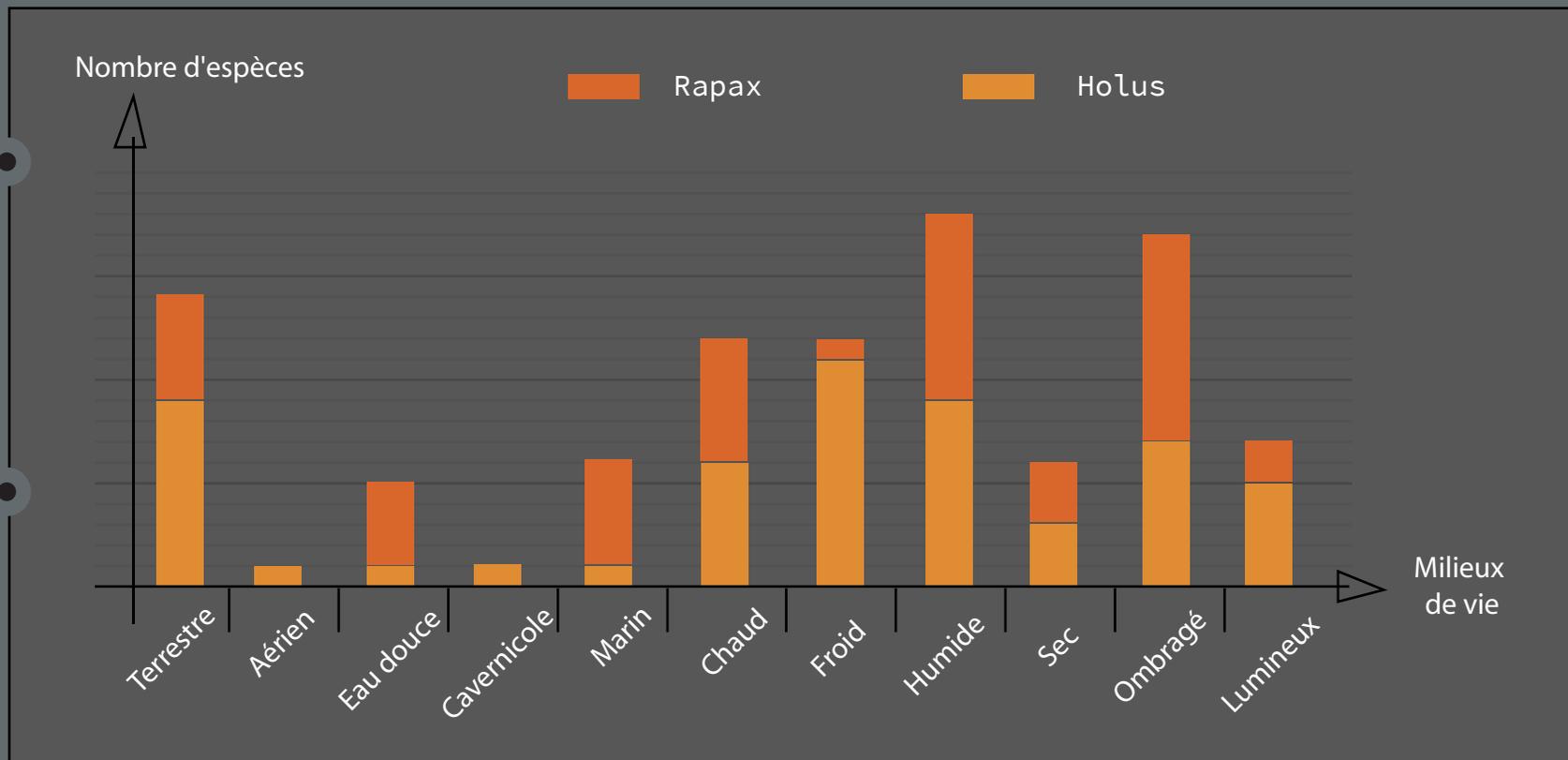
Description : L'amphore est une espèce à corps filamenteux globulaire. En se repliant sur elle-même, elle utilise ses filaments pour grossir son volume et se protéger ainsi des prédateurs. Sa finesse et sa légèreté lui permettent de voler au vent et ainsi de se disperser dans de nombreux milieux. On en trouve au sol, dans les arbres et même dans les cours d'eau où elle s'accroche aux algues.

Mode de reproduction par division.

Holus commune.



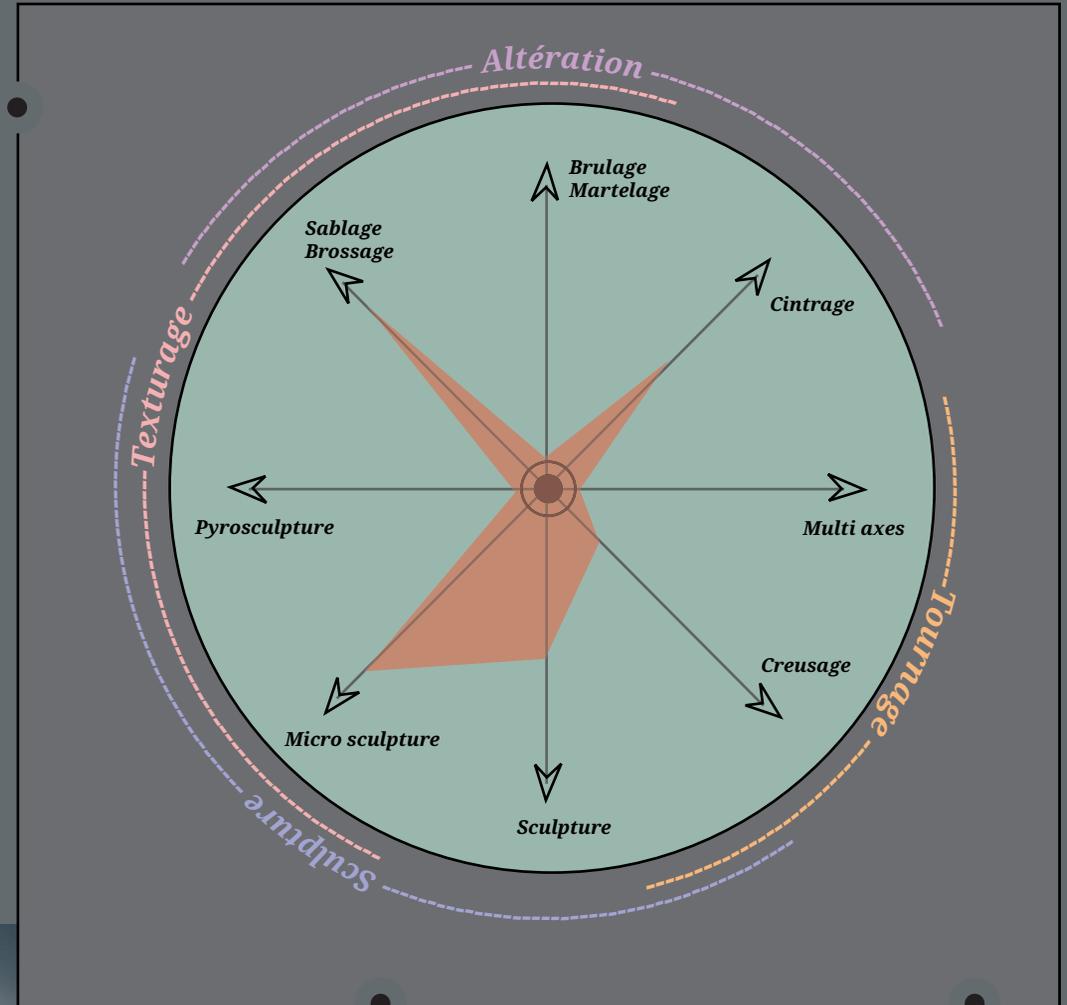
L'écosystème de l'Aveyron a la particularité de présenter des climats variés et des milieux très différents dans une région délimitée. C'est sans doute la raison principale qui a poussé les scientifiques à chercher plus spécifiquement dans cette région, mais des découvertes ont été faites depuis dans d'autres endroits du monde. Ces études statistiques montrent des disparités étonnantes, notamment la quasi absence d'holus en milieu aquatique, ou encore l'absence de rapax dans les régions froides. Ces résultats questionnent les liens et les dépendances interespèces, les symbioses, les rapports de prédateurs, les modes de reproduction, l'abondance et la rareté de ces formes de vie nouvelles.



Description : L'escargol est sans doute la créature la plus couramment étudiée dans les recherches scientifiques actuelles. Fongivore, il cherche sa nourriture sur les bois et les pierres où il est parfois très exposé à ses prédateurs. Sa carapace lui permet de se tapir sur le sol pour se protéger.

Mode de reproduction inconnu.

Rapax très courant.

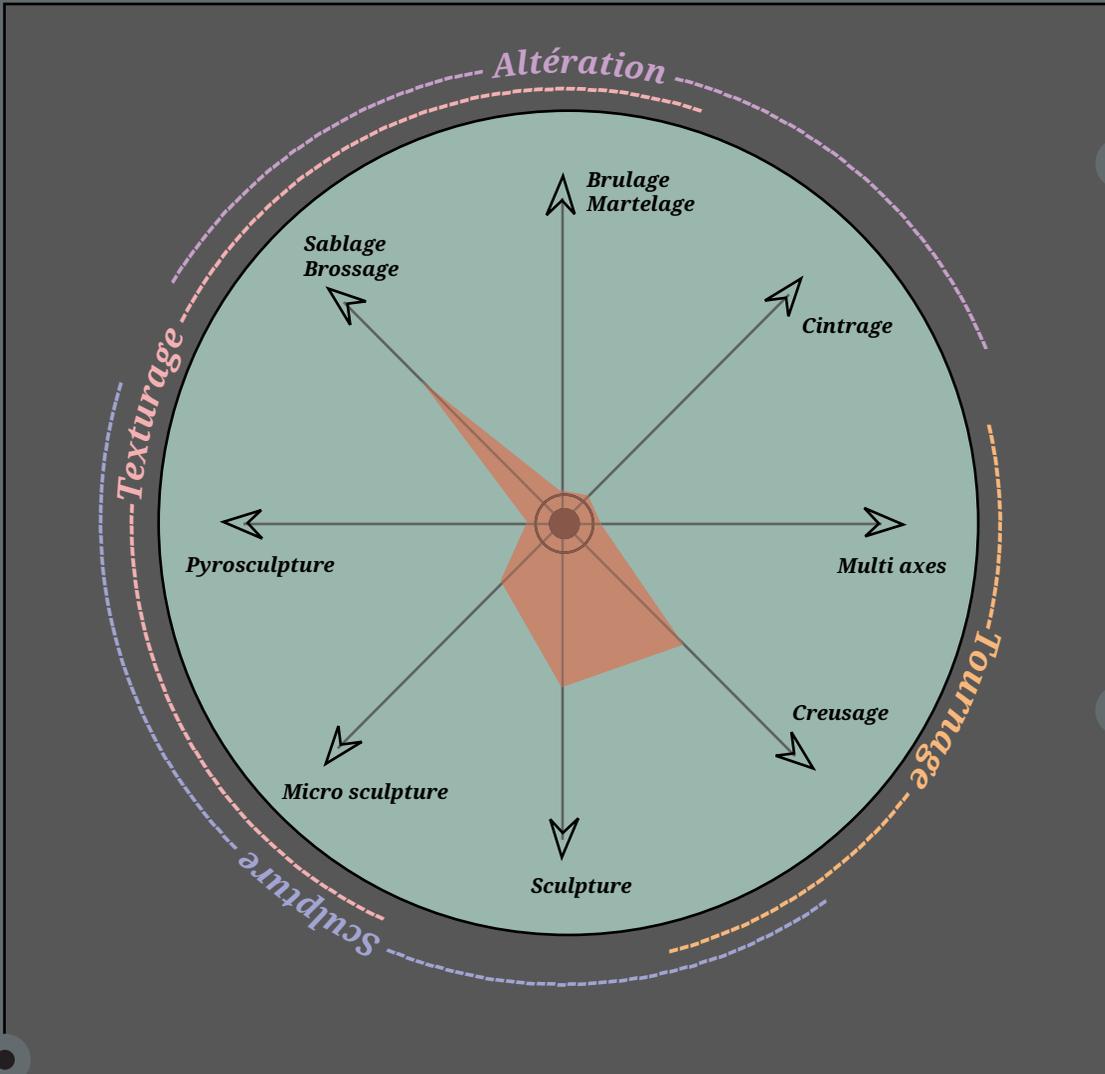


Escargol

Taxus Polymanus Scarabaeus

Année de découverte : 2022

Dimensions : 19x06x04cm



Mandibule

Quercus Circopinnae Mandibula

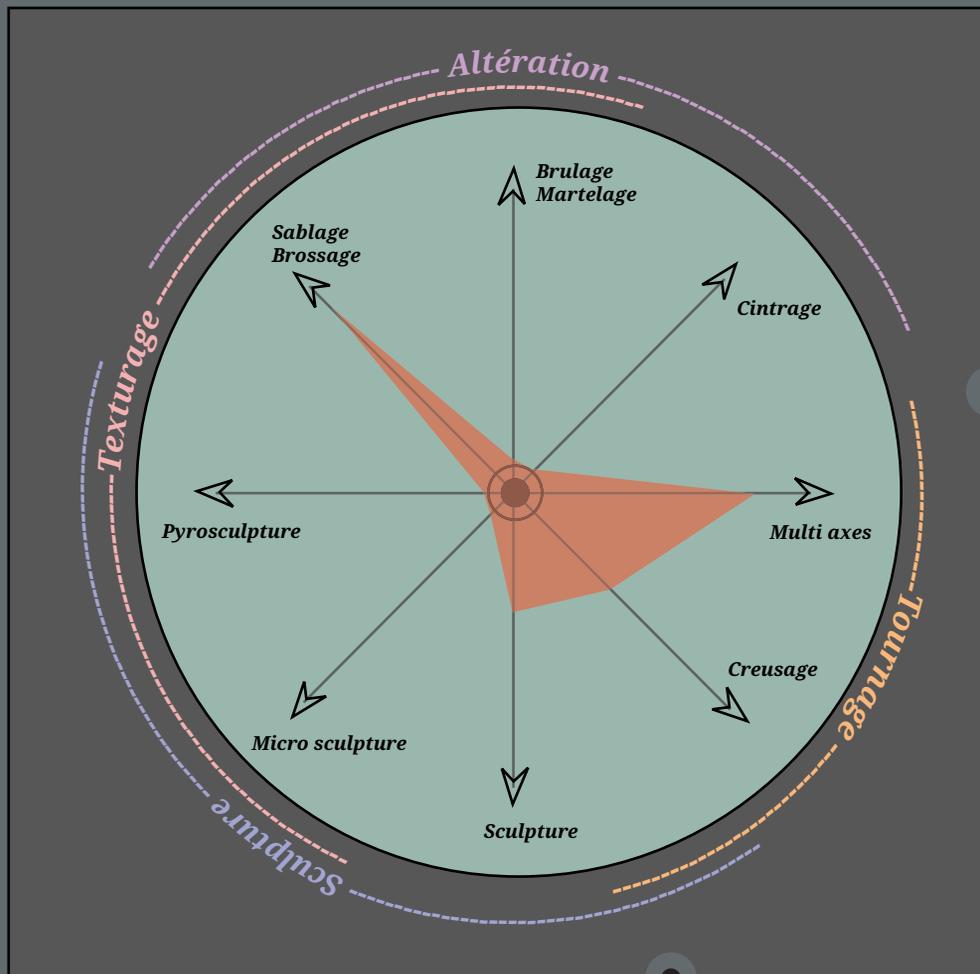
Année de découverte : 2021

Dimensions : 10x10x10cm

Description : Le mandibule est un petit prédateur. Il s'agrippe à sa proie et la digère avant de l'avaler progressivement. Il n'a pas de dents mais ses ergots se sont retroversés vers sa bouche et servent au maintien de la proie. On ne le trouve que dans les eaux douces et propres des rivières de montagne.

Mode de reproduction inconnu.

Rapax peu commun.



Description : Le mélanofongus se cache de ses prédateurs en imitant la couleur et la texture du bois qu'il parasite, autant au niveau de l'écorce que du coeur du bois. De plus il développe des mycorhises qui font comme un petit duvet sur le bois. Aucun scientifique n'explique cette spécificité.

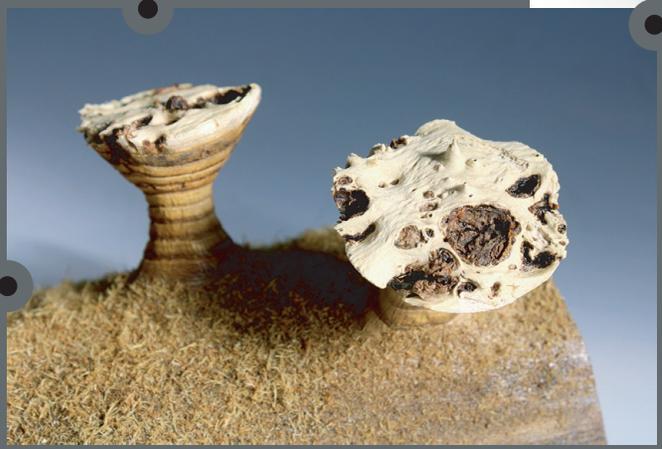
Mode de reproduction inconnu.

Holus courante.



Mélanofongus

Rhus Insolvus Melanae



Année de découverte : 2022

Dimensions : 26x10x09cm

Corail de cuivre

Quercus Corsofilum Cuprum



Description : La particularité des Corsofilum est d'avoir un corps filamenteux, ce qui facilite les échanges gazeux avec l'air ou l'eau selon le milieu dans lequel il vit. Le corail de cuivre aime les eaux douces et peu profondes et pousse volontier sur les limons des rivières calmes.

Mode de reproduction inconnu.

Holus rare.

Année de découverte : 2021

Dimensions : 37x10x10cm



La classification du vivant.



Comment nommer les nouvelles espèces? Comment les classer dans le règne du vivant? Une théorie de l'évolution peut-elle s'appliquer dans ce cas précis? De nombreuses questions de cet ordre passionnent le monde scientifique aujourd'hui. Ce sont également ces questions qui nous amènent à présenter les principes de la **taxonomie trinominale** adoptée par tous les scientifiques. Deux approches particulières expliquent l'apparition des rapax et des holus, celle du professeur Méliès qui se concentre sur les formes que prend le vivant, regroupant chaque espèce par Règne, Genre et Famille. Il propose donc une taxonomie binomiale de type **Famille / Espèce**. L'approche du professeur Bourle est toute différente, elle propose une vision créationniste de l'apparition des Rapax et des Holus. Cette vision se base notamment sur la parenté moléculaire qui rapproche les espèces indépendamment de leur morphologie. Bourle propose donc également une taxonomie binomiale de type **Parenté moléculaire / Espèce**. Afin de satisfaire les deux approches, la taxonomie officielle est trinominale, elle est donc de type

Parenté Moléculaire / Famille / Espèce

Celtis Exsolvus Blanca



Le blanc de carrière

Celtis Exsolvus Blanca



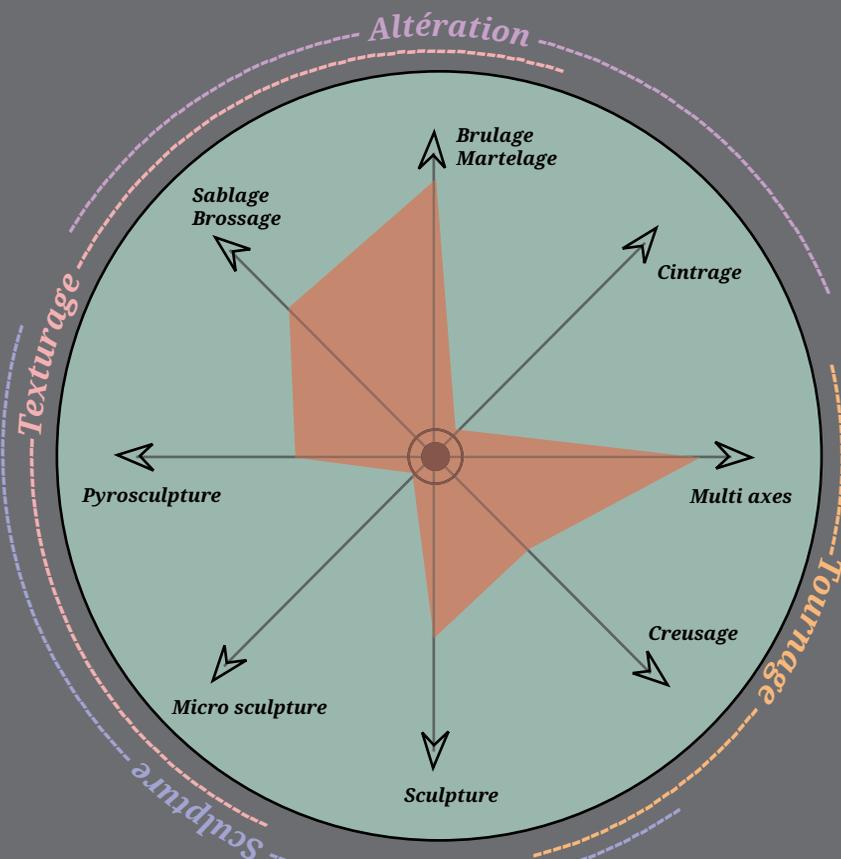
Année de découverte : 2022

Dimensions : 28x25x24cm

Description : Le blanc de carrière est un fungus sur substrat minéral adapté à des roches dures. Il affectionne particulièrement les falaises où il peut profiter d'une pierre constamment sous le soleil, la chaleur favorisant son métabolisme typique de réorganisation moléculaire du substrat sur lequel il pousse.

Mode de reproduction par sporaison.

Holus Commune.



Jacques Méliès est né à Paris dans le sixième arrondissement en 1976. Elève à la Sorbonne puis à l'université scientifique d'Oxford, il passe une thèse de biologie en 2003 intitulée "L'évolution du génome des temps immémoriaux à nos jours" pour laquelle il reçoit une chaire au MIT. Il travaille ensuite pendant 15 ans dans des établissements prestigieux où il participe activement à la marchandisation du vivant. En 2018 il contracte un cancer du poumon et se retire dans sa maison de campagne en Aveyron. C'est au détour d'une promenade bucolique qu'il découvre la corolle et commence à étudier les holus. En 2020, il est miraculeusement guérit de son cancer mais souhaite rester dans sa maison de campagne pour y installer son laboratoire de recherche consacré à l'étude des rapax et des holus.

Exsolvus



Eruptus

Mycelium Fungus

Vesicus

Betulus Fungus

Vulcanus Fungus

Mélanofungus

Insolvus

Fungus

Florae

Anémone de feu

Anémone des vents

Polypus

Filosphera

Corsofilum

Kraken

Amphore

Etoucan

Corolles

Corail de cuivre

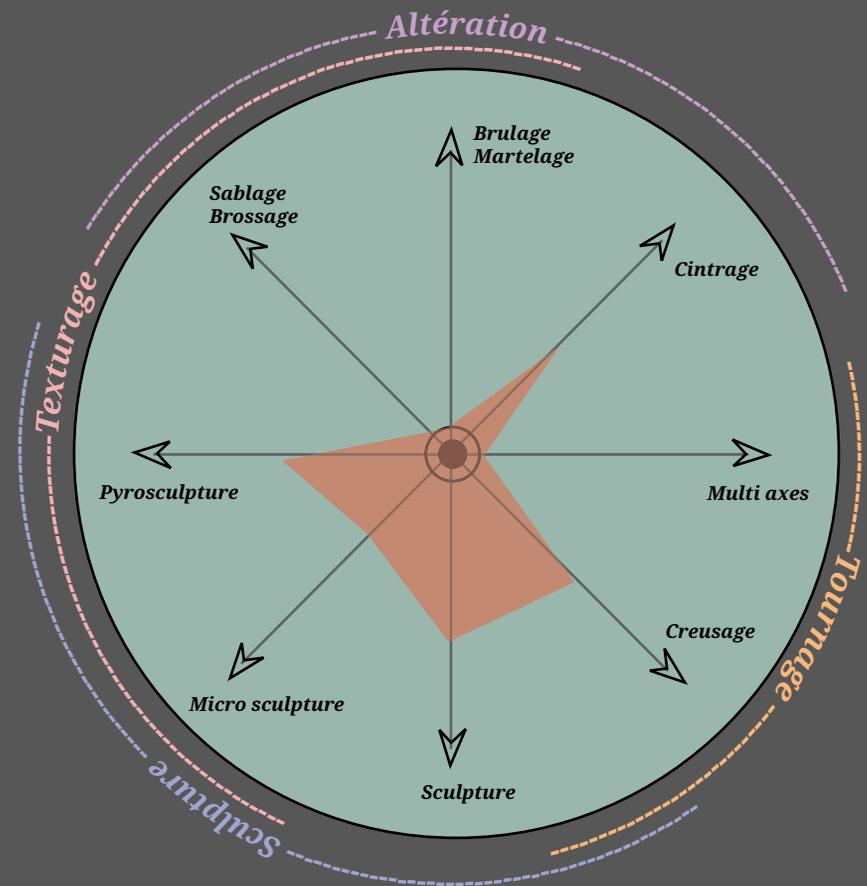
Le règne des Hołus

Les théories évolutionnistes du professeur Méliès

Pour mettre en place sa théorie de l'évolution, le professeur Méliès s'est inspiré majoritairement des concepts darwiniens. Ils prennent comme postulat que toutes les espèces tendent à évoluer perpétuellement, autant d'un point de vue morphologique que génétique, générations après générations. Même si ces nouvelles espèces n'ont pas de génome, l'étude des caractères morphologiques permet au professeur Méliès de déduire des groupes définis.

Description : Le plancton s'alimente en gardant la bouche ouverte à contre courant. Il vit principalement dans les eaux douces ou saumâtres. Les scientifiques ne comprennent pas l'utilité d'une dentition aussi forte alors qu'il n'a pas besoin de mâcher ses aliments. Il a également une étrange particularité puisqu'il ne se défend jamais contre ses prédateurs. Il semble qu'il se reproduise en parasitant le corps de son bourreau.

Rapax commun.



Plancton

Celtis Comae Planktos

Année de découverte : 2020

Dimensions : 36x06x06cm

Vulcanus Fungus

Rhus Insolvus Eruptio

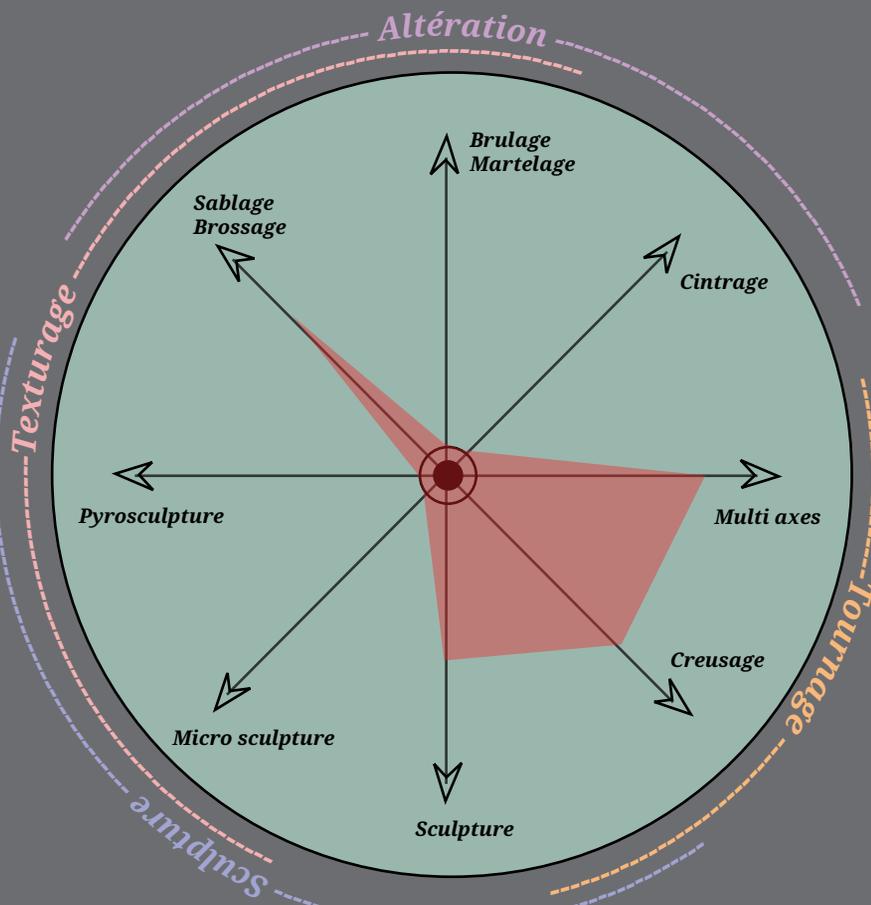
Année de découverte : 2022

Dimensions : 30x13x08cm



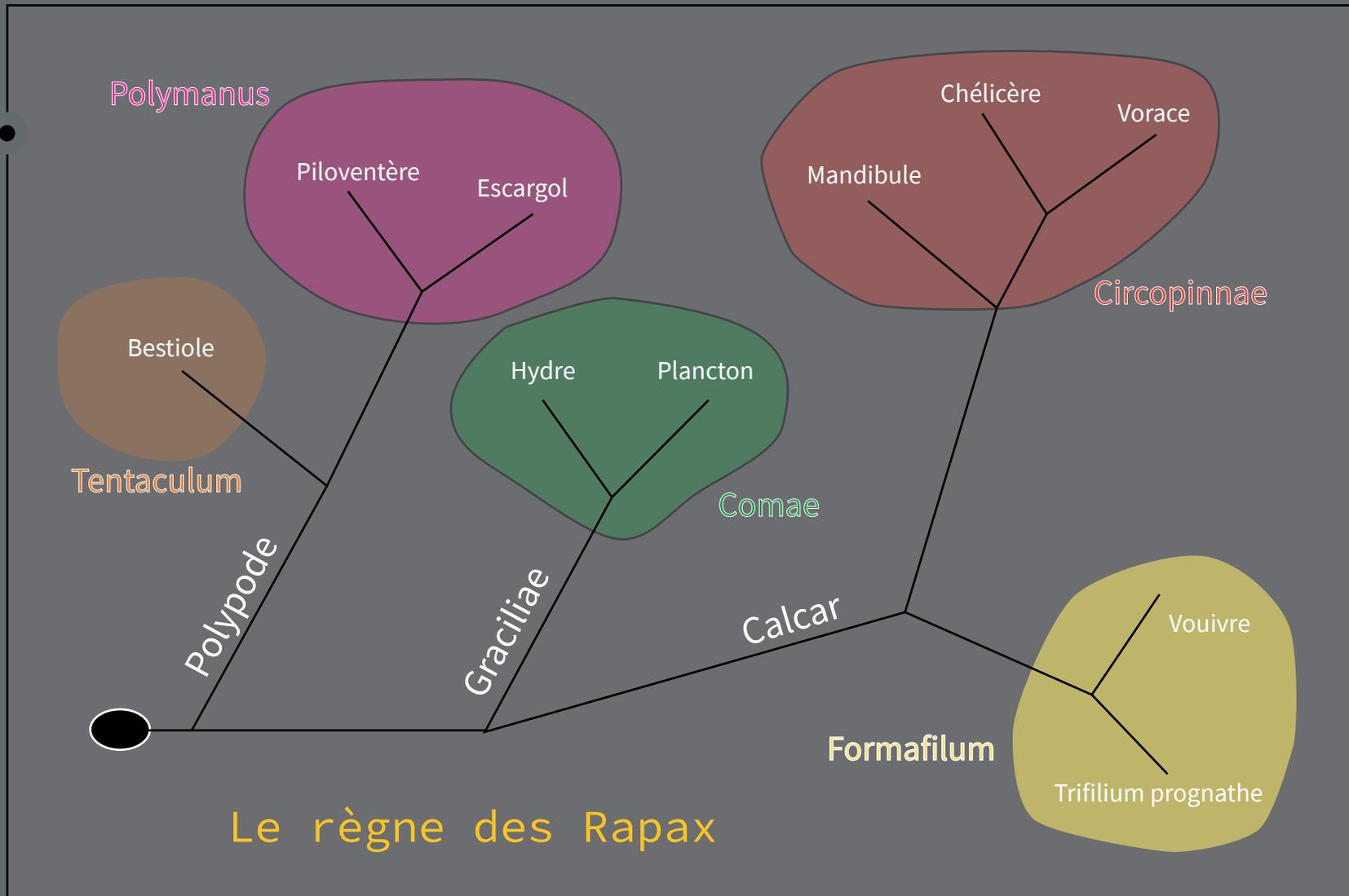
Description : Le vulcanus est un Fungus de la famille des Insolvus. Il réagence son substrat en modifiant sa composition moléculaire à la pousse du bois et non directement de la structure de la pierre comme les Exsolvus. Son nom est dû à la décharge de méthane qu'il projète en même temps que sa sporaison, d'où le surnom de "petit prout" que lui donne les enfants qui jouent avec en y glissant une alumette.

Holus courante.

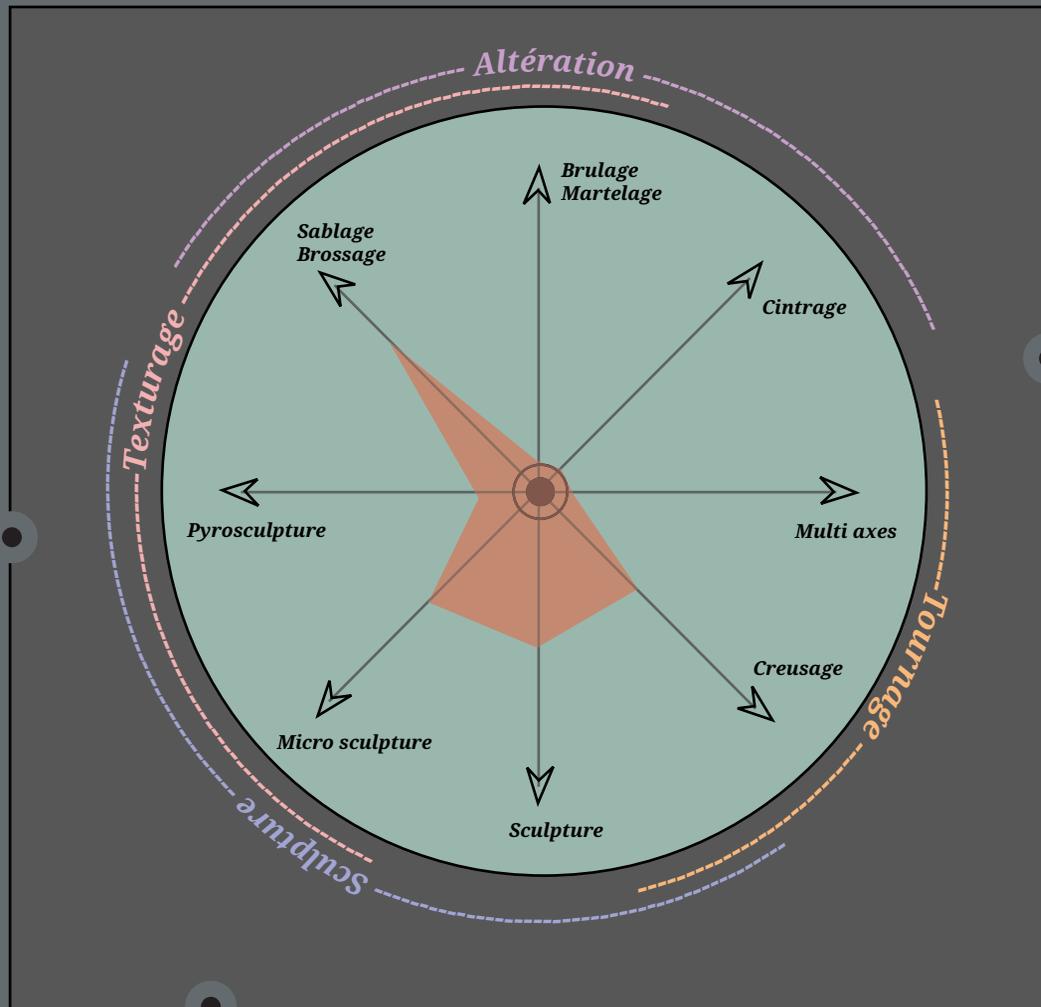


Comme les genres, les **Familles** regroupent les espèces ayant des traits morphologiques identiques ou proches, ainsi, par exemple, la famille des Polymanus ont tous de nombreuses pattes, les Formafilum ont une morphologie filiforme de serpent, les Exsolvus poussent en réorganisant le substrat sur lequel ils s'installent. C'est ce système de classification qui permet au professeur Méliès de proposer des arbres phylogéniques, comme ci-contre.

Le professeur Méliès propose une classification darwinienne de ces nouvelles formes de vie. La première distinction est celle du **Règne**. Les espèces qui se nourrissent du substrat sur lequel elles vivent sont appelées les **Holus**. Celles qui se nourrissent par une forme de prédation sont les **Rapax**. La distinction suivante est plus complexe. Le professeur Méliès propose pour chaque règne trois **Genres** différents, **Fungus**, **Florae** et **Filosphera** pour les holus, et **Calcar**, **Gracilliae** et **Polypode** pour les rapax. Ainsi par exemple les Calcar ont des ergots, les Florae des hampes florales.



Avant de passer en revue les théories du professeur Bourle, on peut se questionner sur la pertinence des recherches et analyses proposées par le professeur Méliès. La communauté scientifique semble se conformer à son avis, notamment car le classicisme de son travail permet d'envisager de rejoindre les travaux des biologistes dans une visée néodarwinienne de l'évolution. Cette approche permet également une classification assez stricte, mais qui a le défaut d'être en partie sujette à la subjectivité du chercheur. Les détracteurs, de leur côté, reprochent aux classicistes de vouloir faire entrer au marteau une réalité bien différente. L'absence de génome est un point fort de leur argumentaire.



Description : Le chélicère est décrit comme un animal piège par les scientifiques. Le Professeur Méliès notamment pense que cet animal est capable d'attendre des jours qu'une proie vienne poser une patte sur lui pour l'attraper. Le chélicère ne lâche alors plus sa proie qu'il tient avec ses ergots retroversés pendant que sa puissante dentition la consomme.

Mode de reproduction inconnu.

Rapax courant.



Chélicère

Ilex Circopinnae Corna

Année de découverte : 2022

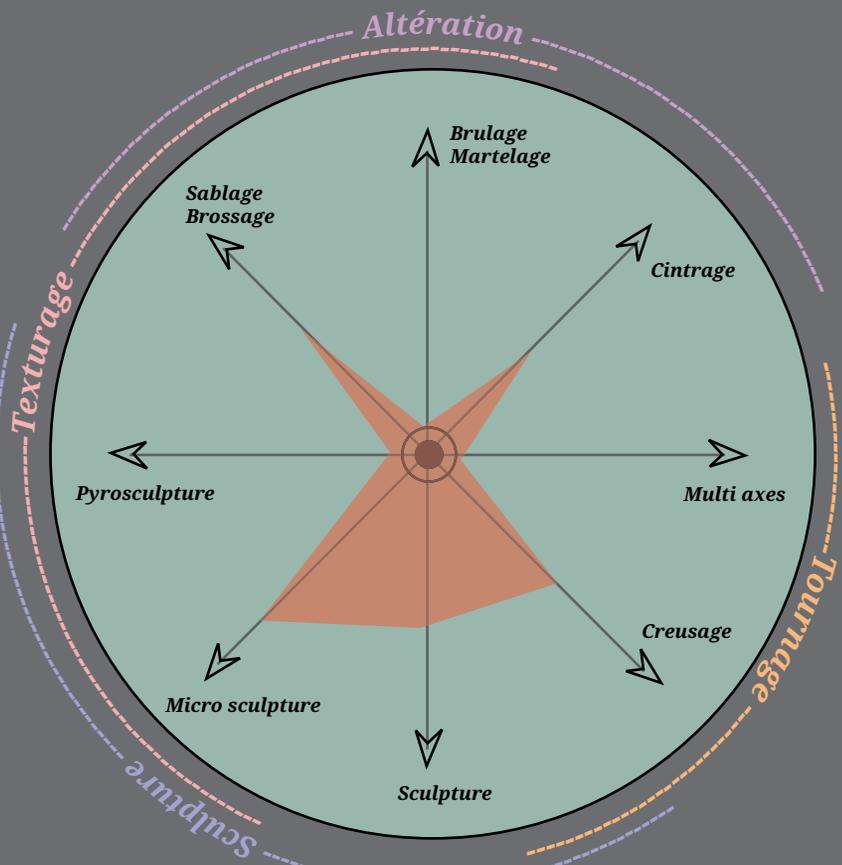
Dimensions : 08x16x16cm

Etoucan

Morus Corsofilum Canones

Année de découverte : 2022

Dimensions : 17x10x08cm



Description : L'étooucan est une Holus ayant une mobilité relative. Elle peut se déplacer très légèrement sur ses pointes corollariennes de manière à orienter sa fleur vers le soleil. Quand la luminosité est optimale, elle projette son pollen à haute vitesse via son canon floral. Le pollen peut donc monter haut dans le ciel sans risque de voir la canopée lui cacher le chemin des cieux.

Holus commune.

Les théories créationnistes du professeur Bourle



Devant les découvertes de nouvelles formes de vie, le postulat du professeur Bourle va à l'encontre de la science classique. Elle note des particularités étranges, comme l'absence de génome, et construit une pensée créationniste afin de répondre aux énigmes que posent les rapax et les holus. Pour le professeur Bourle, la seule explication rationnelle est qu'un démiurge sculpteur soit à l'origine de ces **créatures / créations**, comme elle aime à les nommer. Consciente de proposer une pensée en apparence retrograde, elle tente de définir le démiurge comme "un agrégat culturel ouvrant un nouveau champs des possibles par la multiplication de techniques et d'univers mentaux foisonnants". elle note la parentée de forme et d'esprit avec les natures extravagantes qu'on rencontre dans la science fiction, la fantasia ou d'autres genres. Quand on évoque le Quercus Circopinnae Mandibula, elle répond Gandahar! Quand on questionne sur l'étrangeté des formes, c'est la **Fukaiï** dessinée par Hayao Miyazaki qu'elle brandit comme un étendard. Selon elle, le monde ne peut pas vivre sans enchantement et la nature doit retrouver une place de choix dans l'univers des hommes.

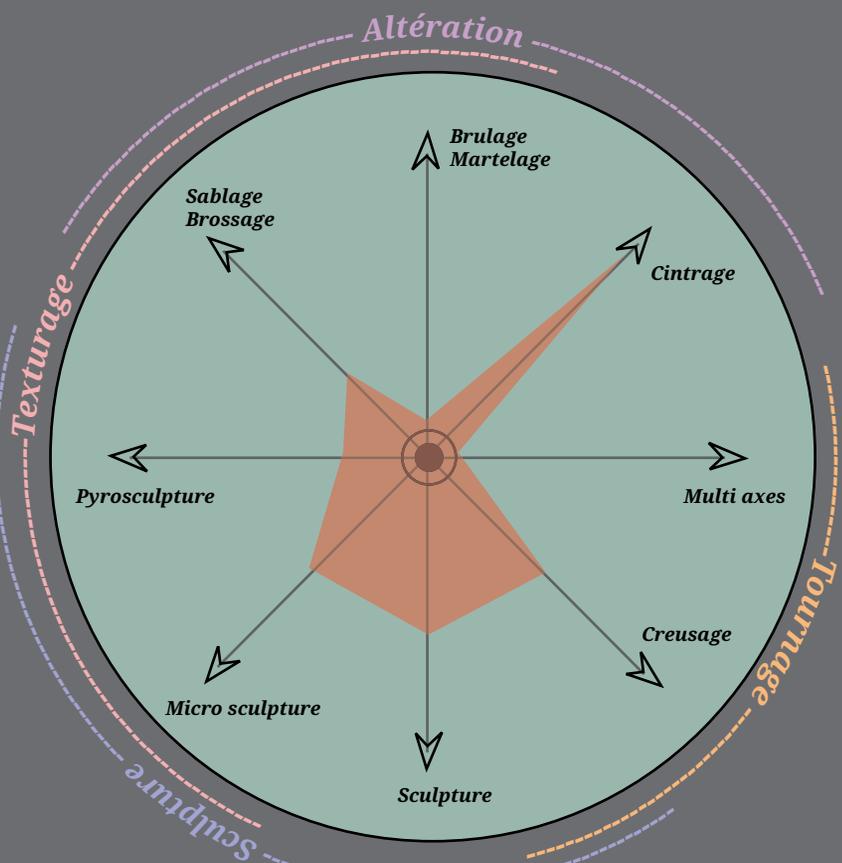
Démiurge : agrégat culturel ouvrant un nouveau champs des possibles par la multiplication de techniques et d'univers mentaux foisonnants.



Description : La bestiole est une des plus grandes créatures découvertes à ce jour. Elle se déplace et s'alimente grâce à ses tentacules bucales. Elle protège ses larves dans son appendice caudal les premières semaines après l'éclosion des oeufs. Il arrive parfois qu'elle ne bouge pas son corps pendant des jours, n'utilisant que ses tentacules au point que des algues s'installent sur son corps.

Rapax très rare.





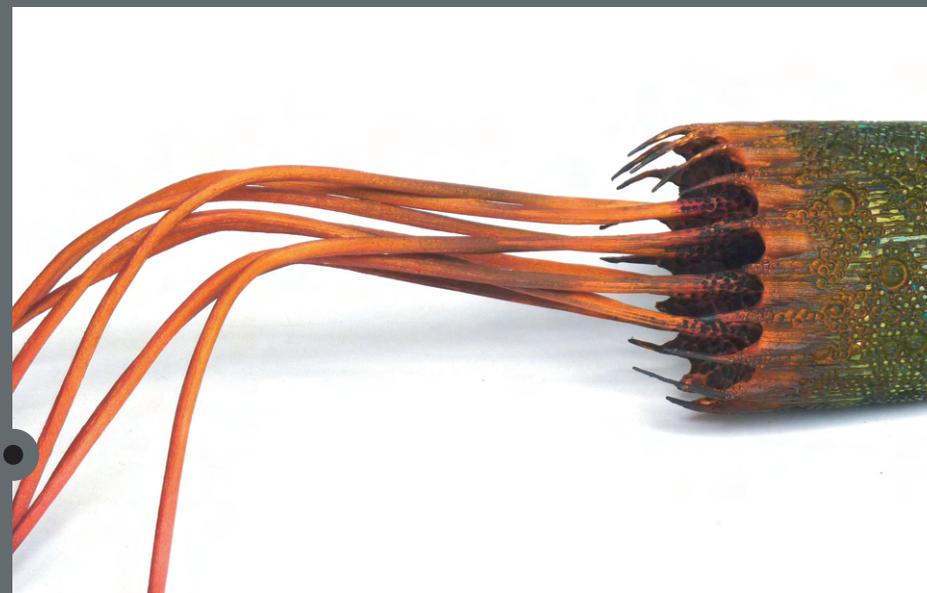
Maasa Bourle est née en 1977 à Tokyo d'une famille shintoïste. elle y fait des études d'art puis d'ornithologie. Elle se spécialise dans l'étude du comportement des oiseaux et voyage beaucoup entre 1996 et 2016. Elle reprend alors des études de biologie à l'université de Toulouse et obtient en 2018 un master d'éthologie. Elle donne également des conférences sur l'impact de l'imagination des animaux dans leur comportement. Farouche écologiste, elle milite contre l'implantation d'éoliennes industrielles quand elle découvre par hasard dans l'Aveyron une Amphore. Elle cherche alors du soutien pour l'aider à percer les mystères de cette créature et crée la fondation Bourle grâce aux donations généreuses de ses parents.

Bestiole

Celtis Tentaculus Caudacavus

Année de découverte : 2021

Dimensions : 60x19x09cm



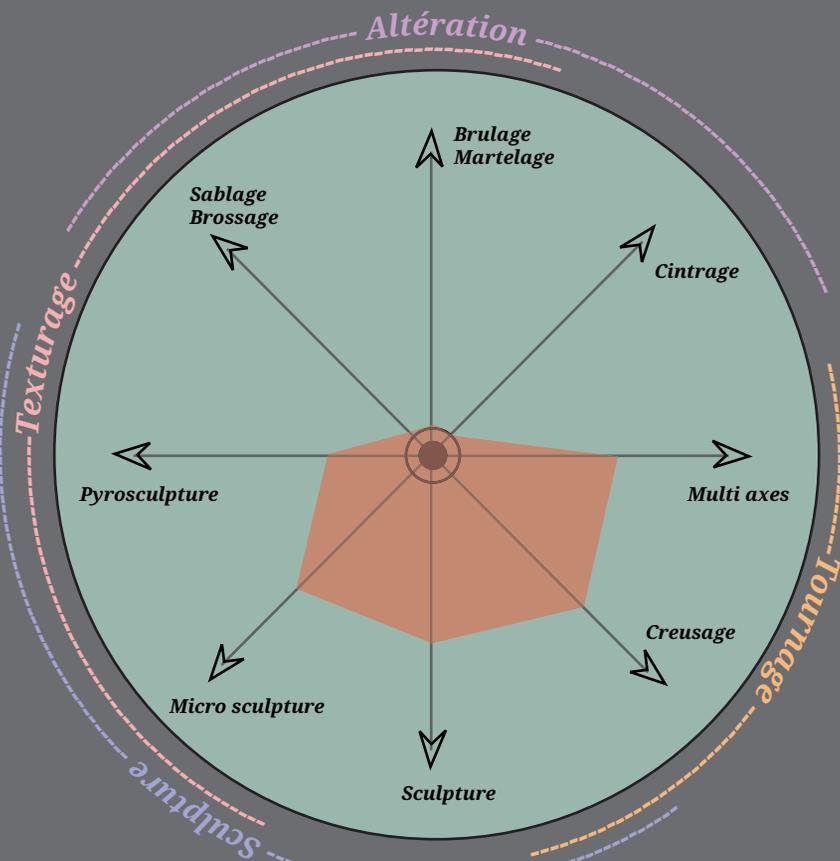


Hydre

Prunus Comae Hydra

Année de découverte : 2020

Dimensions : 22x22x22cm



Description : La particularité des créatures de la famille des Comae est typiquement leur mobilité. L'hydre utilise ses flagelles dans un milieu aqueux pour se mouvoir librement. Son auréole lui permet une meilleure stabilité dans les courants marins. Cette créature a été très peu observée et l'on ne connaît rien de son régime alimentaire.

Mode de reproduction inconnu.

Rapax très rare.

Description : Cette Corsofilum se trouve dans les fonds marins où les vases sont remuées par la houle. Son système de branchie lui permet de filtrer les boues afin de ne garder que l'eau douce indispensable à sa survie. Sa peau et sa couleur témoignent de la dureté du milieu dans lequel elle vit.

Mode de reproduction inconnu.

Holus commune.

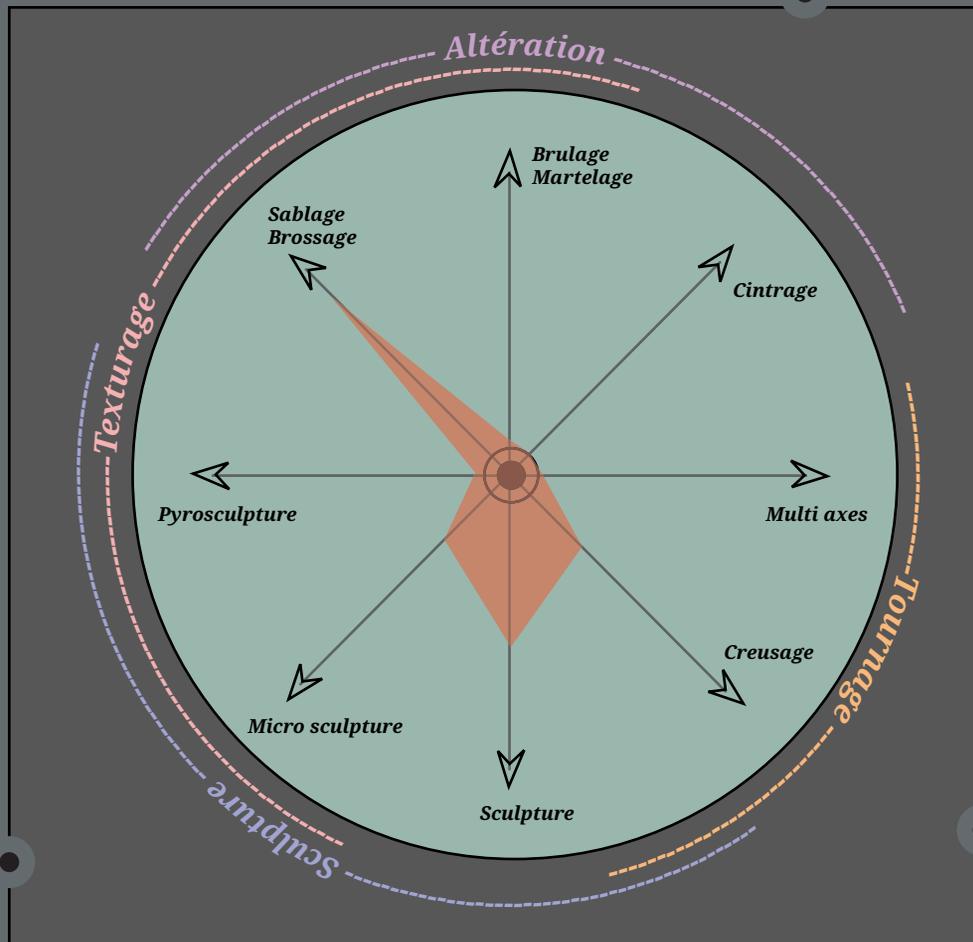


Kraken

Arbutus Corsofilum Branchiae

Année de découverte : 2020

Dimensions : 20x15x15cm



Description : Le piloventère à dix pattes est une espèce très mobile vivant dans les milieux chauds, humides et ombragés. Il affectionne en particulier les petits escargols dont il suce la chair après avoir découpé la tête grâce à ses puissantes mandibules.

Mode de reproduction inconnu.

Rapax commun.

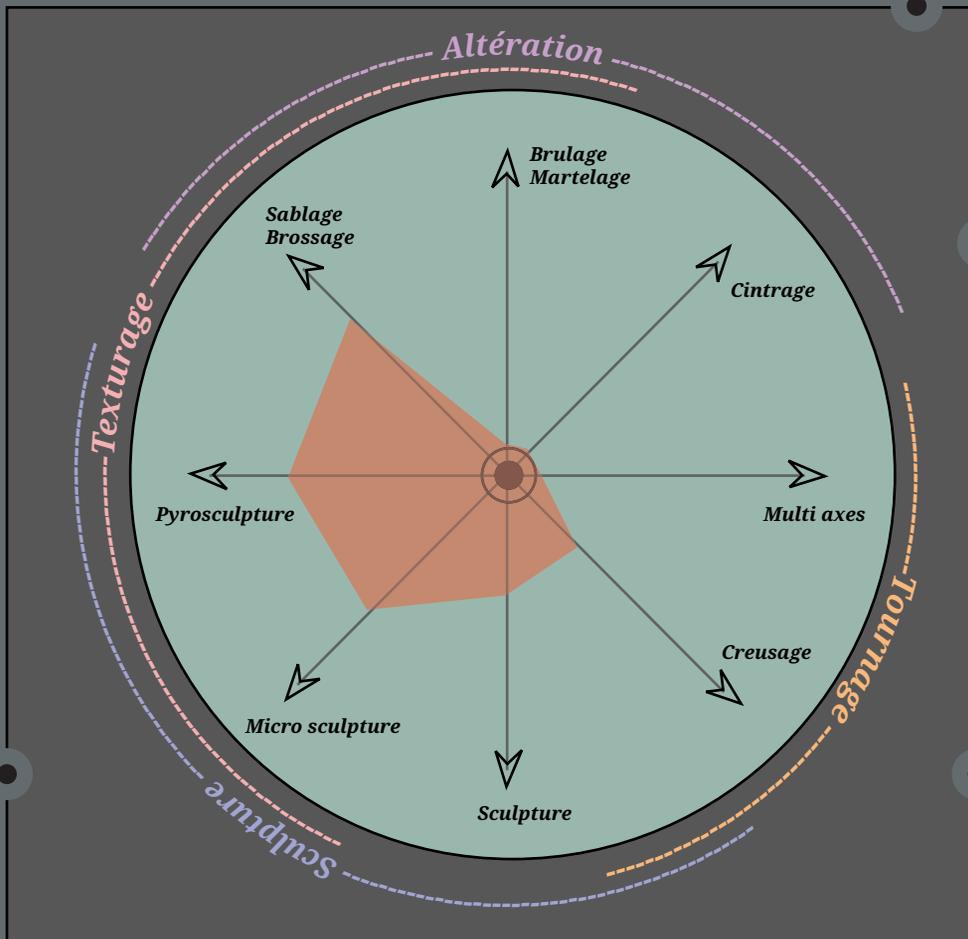


Piloventère

Année de découverte : 2022

Tilia Polymanus Acare

Dimensions : 25x23x04cm





Description : Sumacus Fungus est le premier Fungus découvert par les scientifiques. Sa croissance est très particulière, il réorganise le substrat sur lequel il pousse afin de créer puis lâcher ses spores. On le trouve dans les profondeurs de la terre, dans des cavernes où la lumière du soleil est inexistante. Il doit sa survie à son symbiotisme minéral.

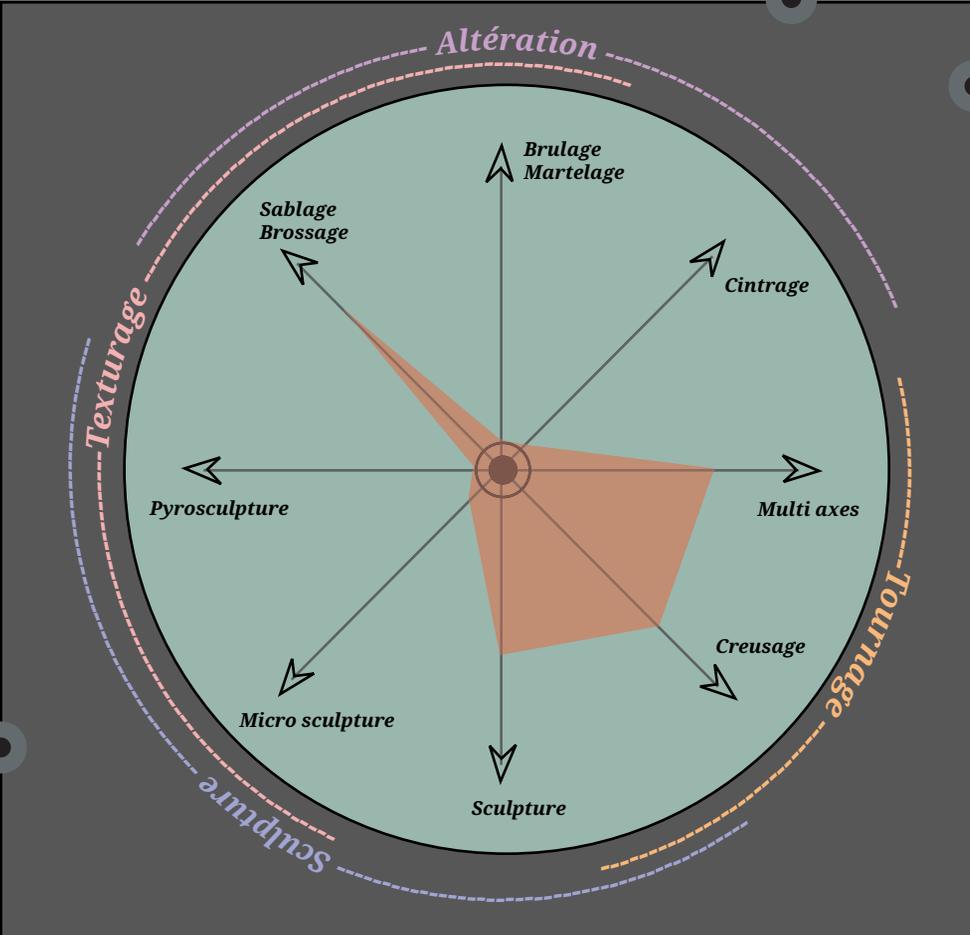
Holus rare.

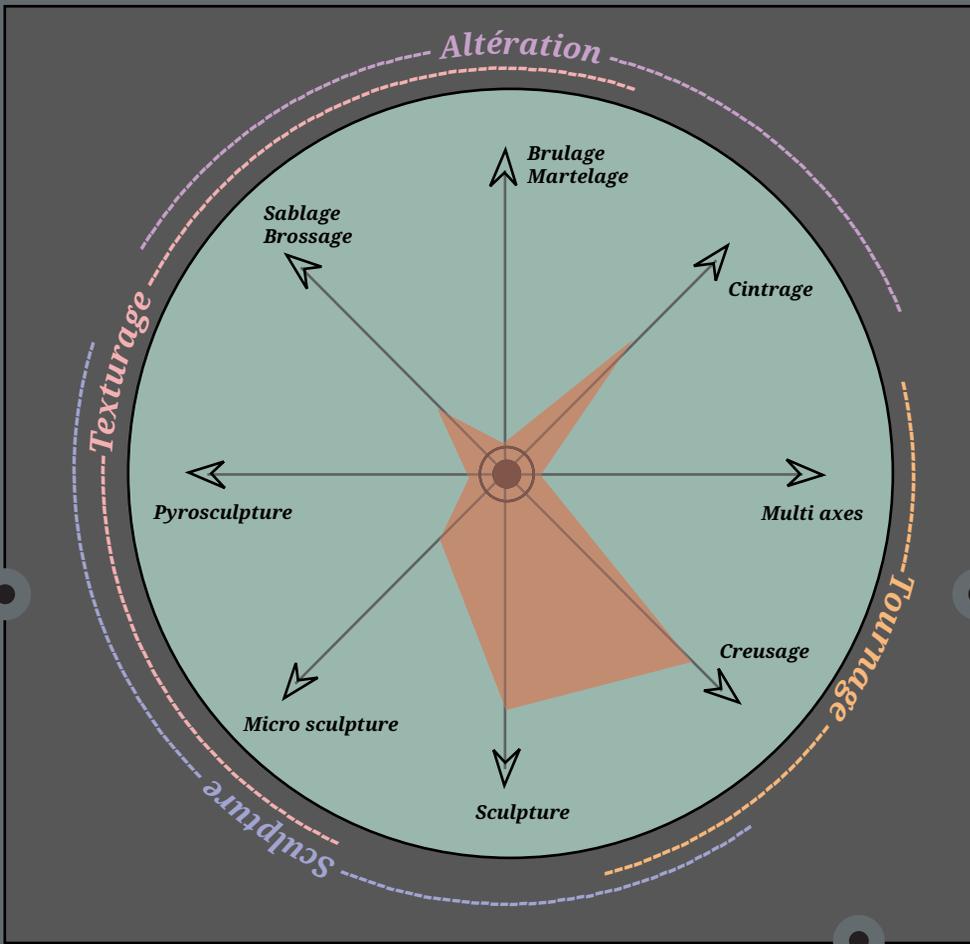
Sumacus Fungus

Rhus Exsolvus Ceramicae

Année de découverte : 2021

Dimensions : 30x20x18cm





Description : L'anémone des vents étend ses polypes vers le ciel pour absorber l'eau présente dans l'air, elle affectionne particulièrement les brouillards. Elle gorge sa poche ventrale afin de constituer une réserve pour les périodes sèches.

Mode de reproduction inconnu.

Holus très rare.



Anémone des vents

Quercus Polypus Polyfilaire

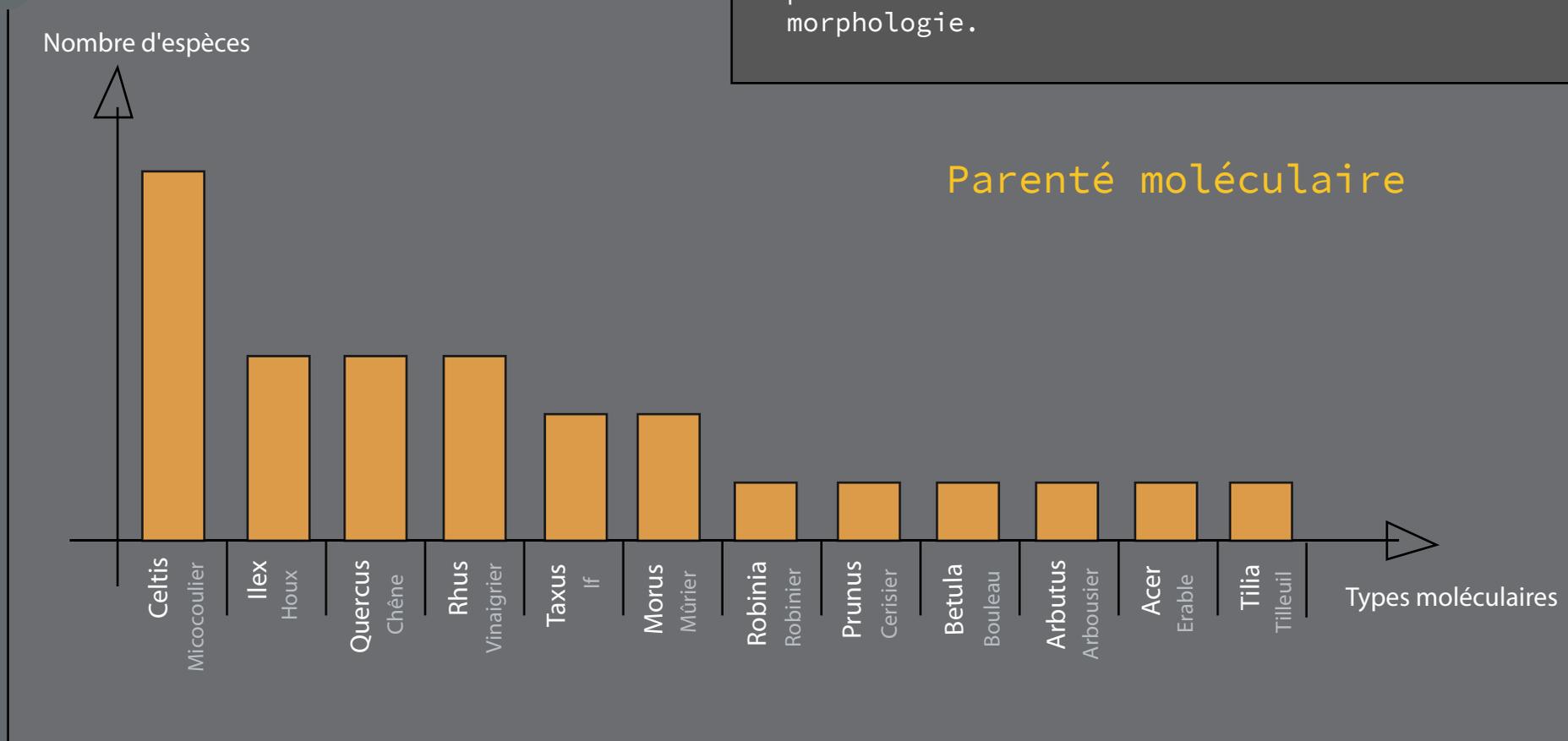
Année de découverte : 2020

Dimensions : 29x25x22cm



En découvrant l'absence de génome, le professeur Bourle s'est penchée sur la composition des créatures. Les résultats tendent à montrer que la constitution moléculaire des rapax comme des holus est très proche, voire parfois identique d'une espèce à l'autre. Cette nature moléculaire est difficilement explicable scientifiquement, d'autant qu'elle a certaines caractéristiques du bois, si bien que le professeur Bourle en a fait le critère principal de sa taxonomie. D'autres éléments sont importants et inexplicables, le sens de la fibre du bois suit des règles rigoureuses, certaines zones montrent des traces de brûlure, des points de fuites orientent la créature dans sa morphologie.

Parenté moléculaire



Trifilium Prognathe

Celtis Formafilum Prognathe



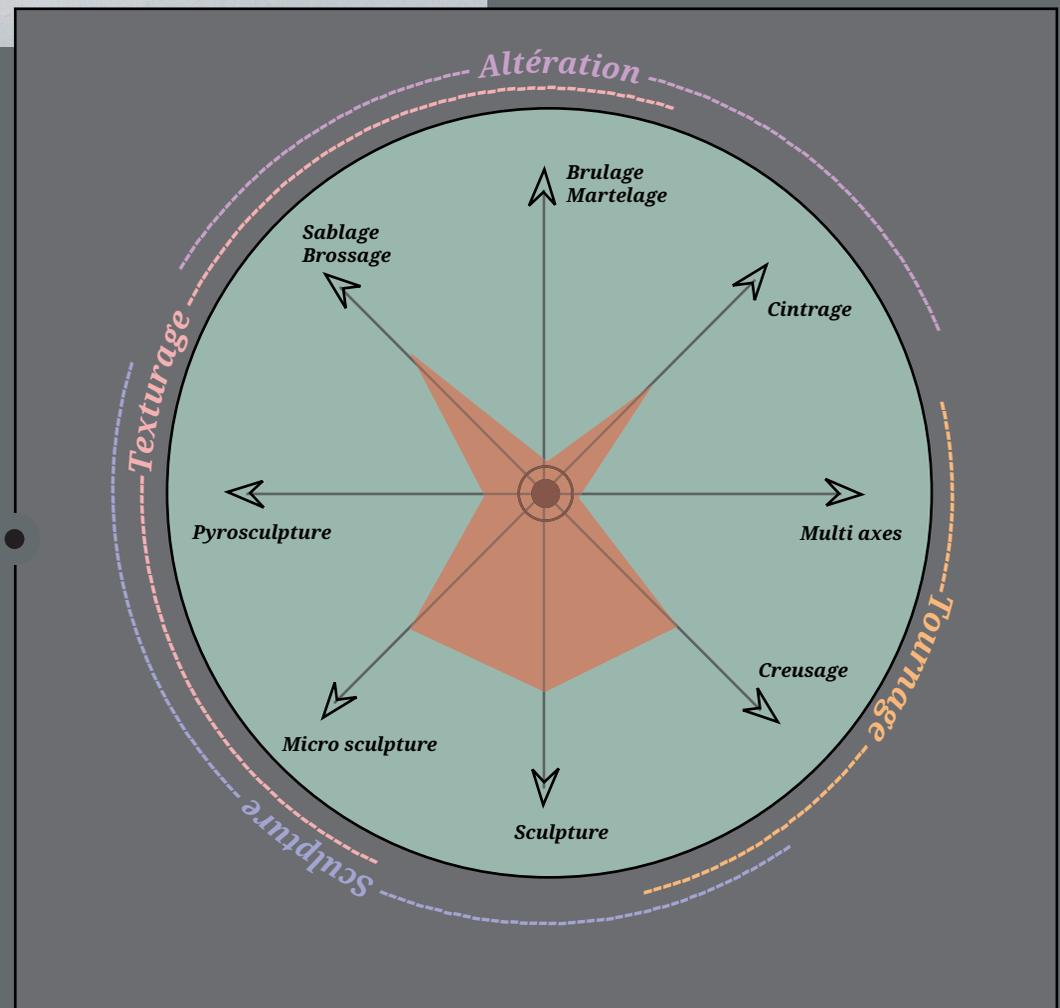
Année de découverte : 2022

Dimensions : 60x05x05cm

Description : La principale particularité du trifilium prognathe est assurément son mode de déplacement en milieu aquatique. Il crée un mouvement de rotation dans le sens contraire du flux de la rivière et peut ainsi remonter le courant ou le descendre à grande vitesse, chassant de petites proies grâce à sa pince dentaire proéminente.

Mode de reproduction inconnu.

Rapax rare.

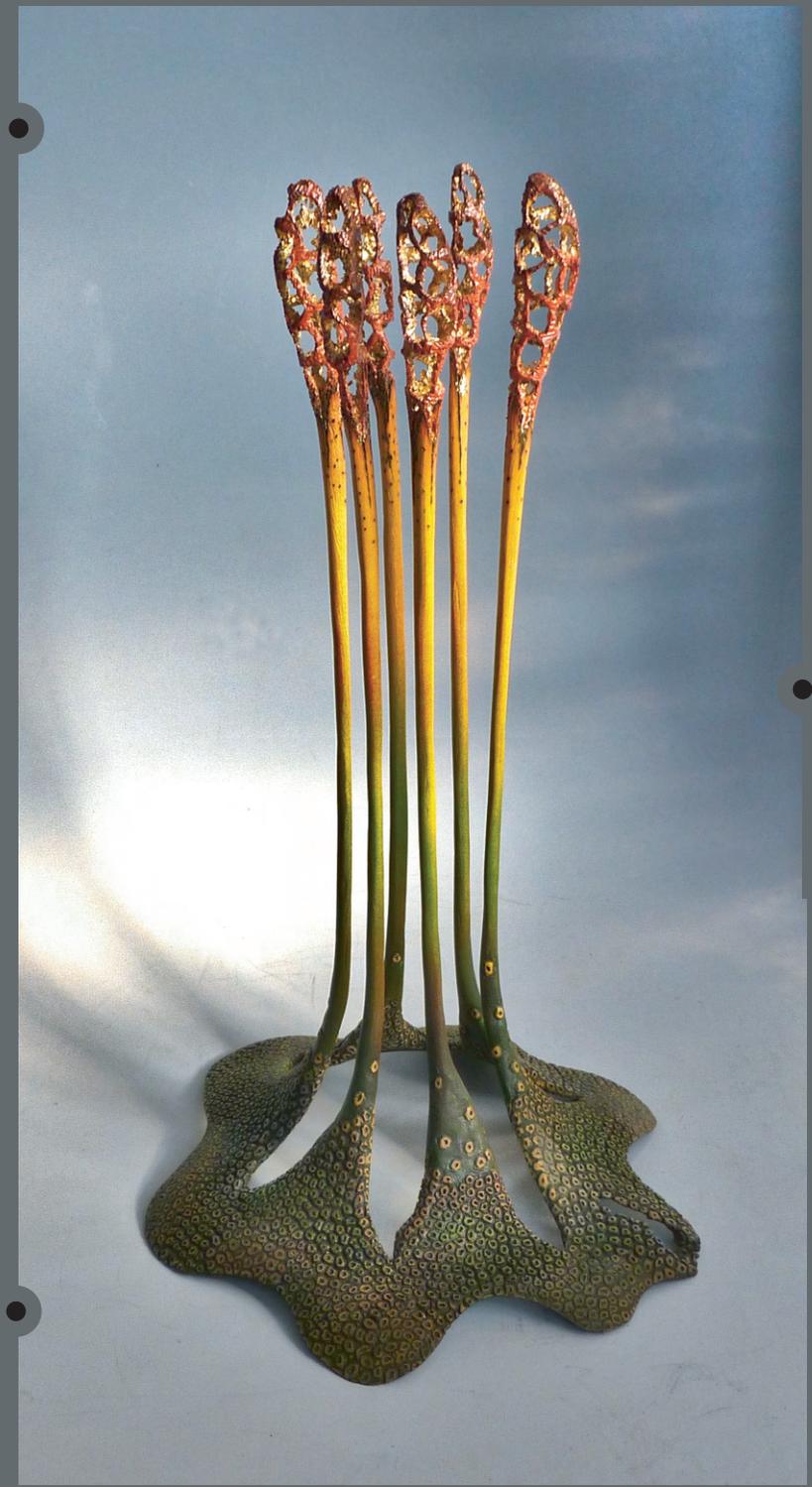
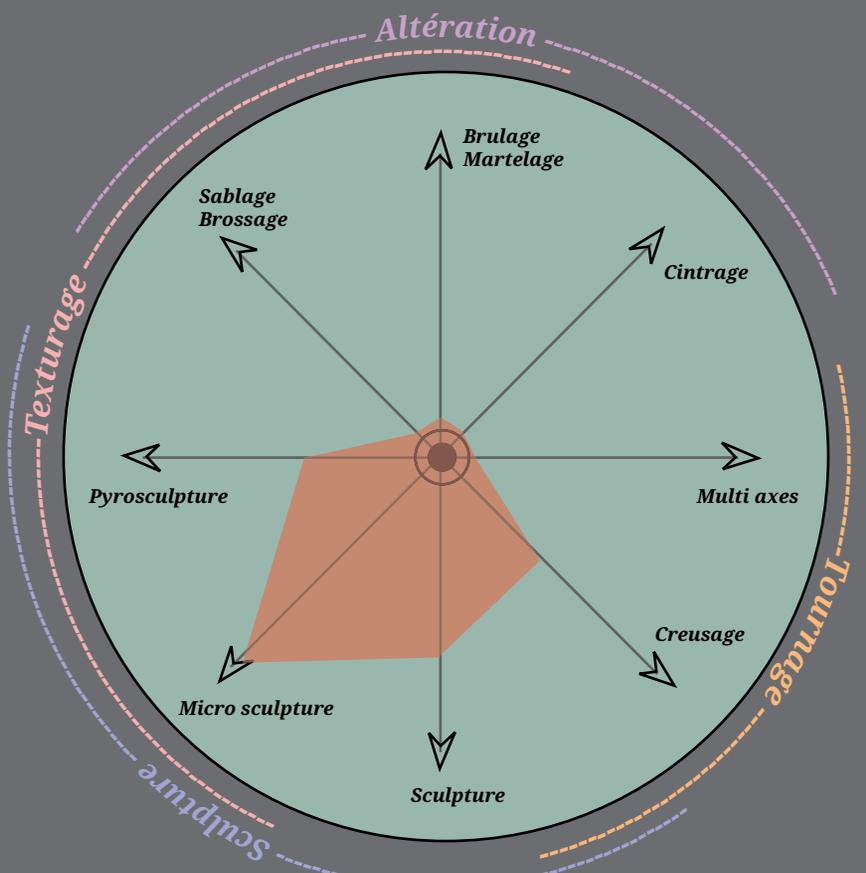


Anémone de feu

Ilex Polypus Candens

Année de découverte : 2022

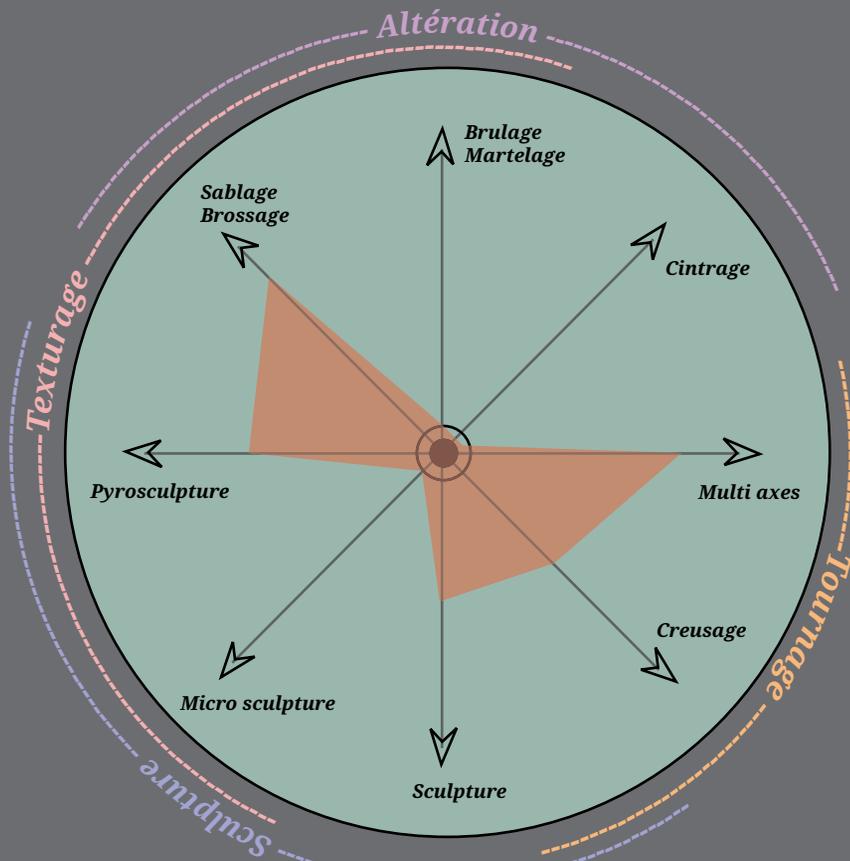
Dimensions : 34x20x20 cm



Description : L'anémone de feu fleurit au soleil par temps chaud et sec. Elle gorge ses hampes florales de chaleur jusqu'à les faire exploser. Les risques d'incendits sont importants mais laissent une place nette pour les graines qui sont ainsi disséminées. La température atteinte dans les gousses thermophiles peut avoisiner les 800°C.

Holus très rare.





Betulus Fungus

Betula Vesicus Pseudofungus

Année de découverte : 2022

Dimensions : 30x27x26 cm



Description : Le Betulus Fungus est à mi-chemin entre la famille Eruptus et la famille Polypus. Le Professeur Bourle ne s'intéressant qu'à la parenté moléculaire, il l'inscrit par hasard dans la famille des Fungus. Le Betulus fungus est une espèce arborecente vivant dans les mers chaudes où elle affleure au raz de l'eau pour se réchauffer au soleil.

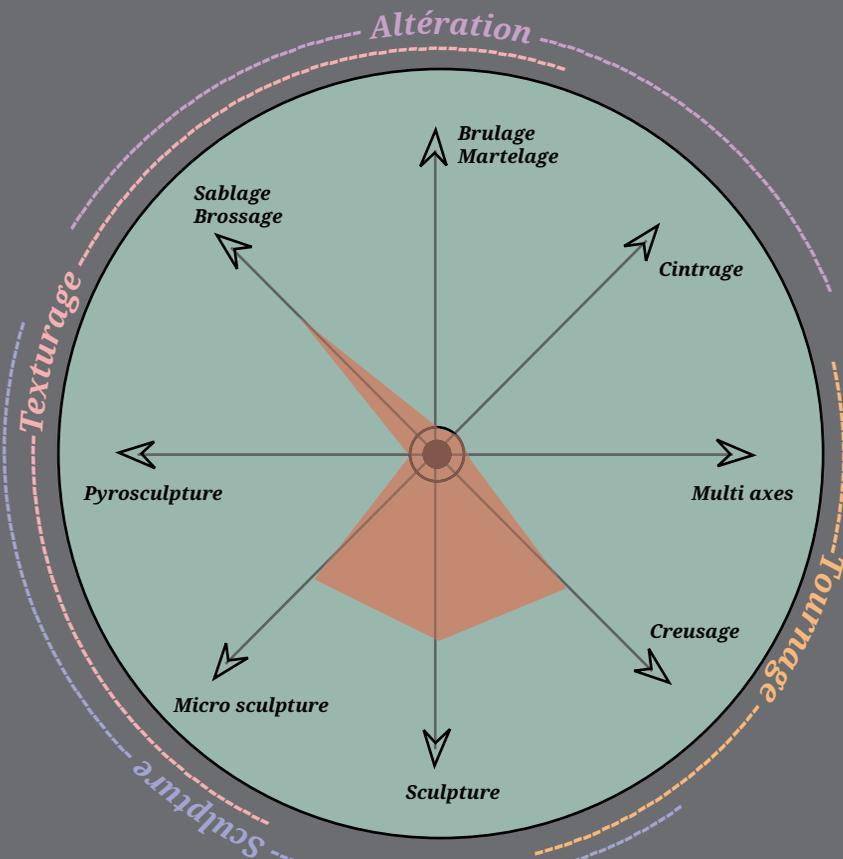
Mode de reproduction inconnu.

Holus rare.

Description : Le vorace doit son nom à la quantité extravagante de nourriture qu'il est capable d'avalier chaque jour. On pense que son métabolisme ne lui permet pas d'assimiler correctement ses aliments et qu'il doit donc se nourrir en abondance pour subvenir à ses besoins physiologiques. Certains pensent que c'est la larve parasite du plancton qui l'oblige à tant manger.

Mode de reproduction inconnu.

Rapax rare.

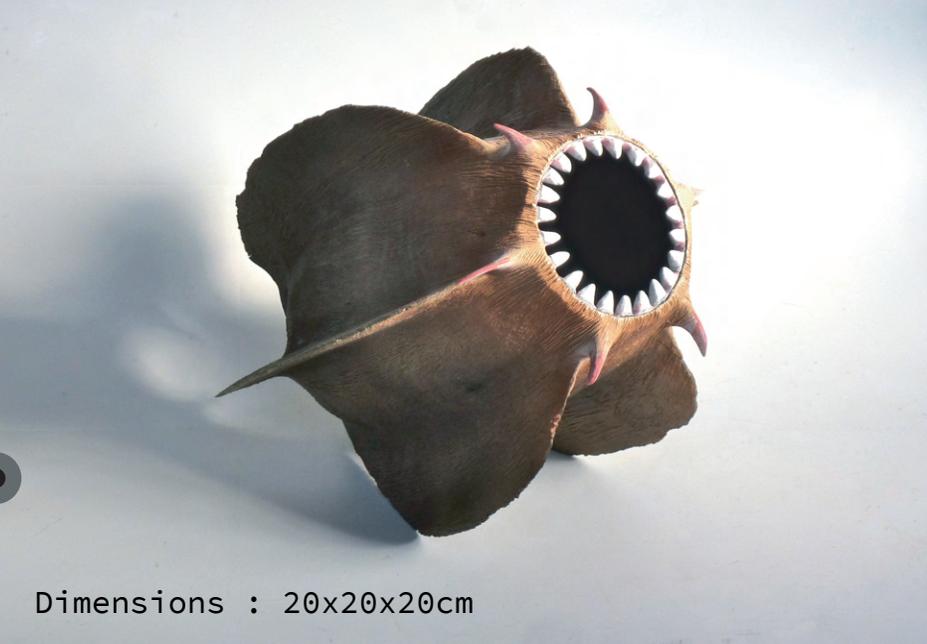


Vorace

Ilex Circopinnae Gargantua

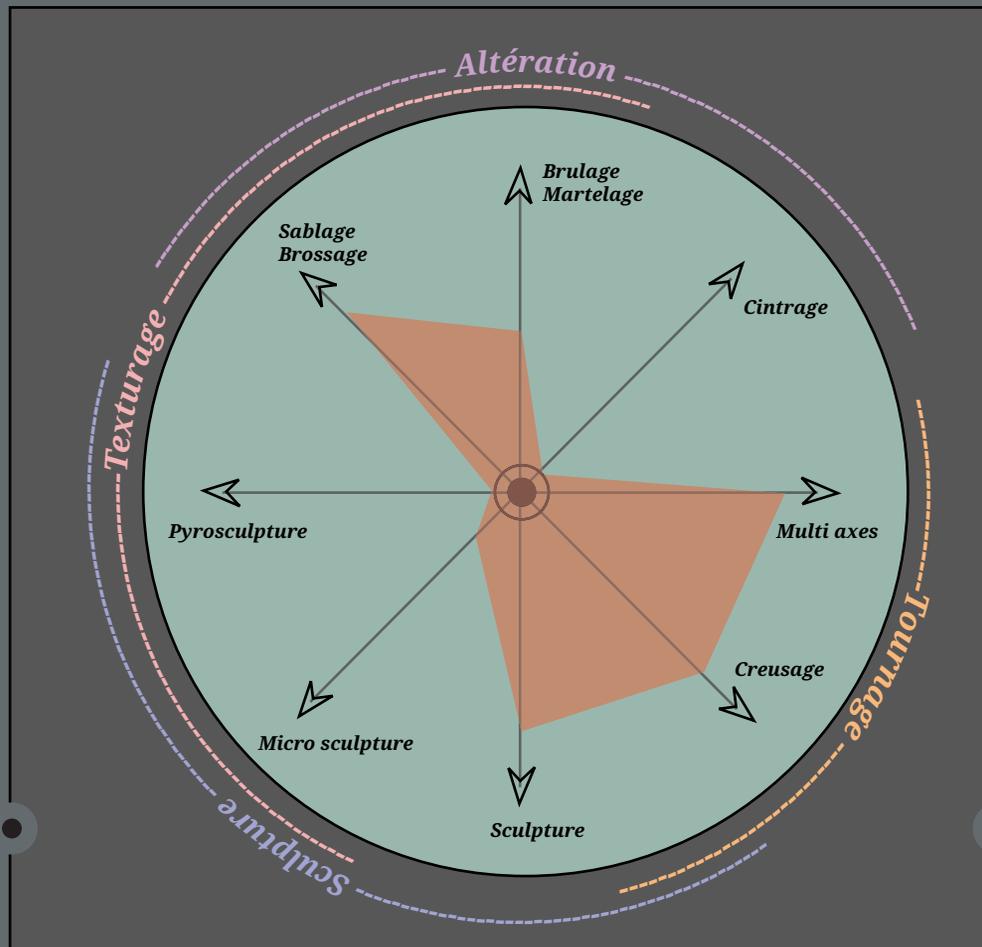


Année de découverte : 2022



Dimensions : 20x20x20cm

Devant les énigmes morphologiques et moléculaires soulevées par le professeur Bourle, celle-ci a mis en place un diagramme illustrant ce qu'elle considère être les **caractères techniques** employés par le demiurge pour la création d'une créature. Ici, les fibres témoignent d'une flexion ou d'un cintrage, là, les traces d'une pointe chaude constituent des motifs écailleux, ici encore, la parfaite harmonie des formes rondes rappelle le tournage. Face à cette théorie créationniste, de nombreux scientifiques se sont opposés à cette possibilité, mais elle a l'avantage de répondre à des questions qui trouvent ailleurs leur point d'achoppement.



Mycélius Fungus

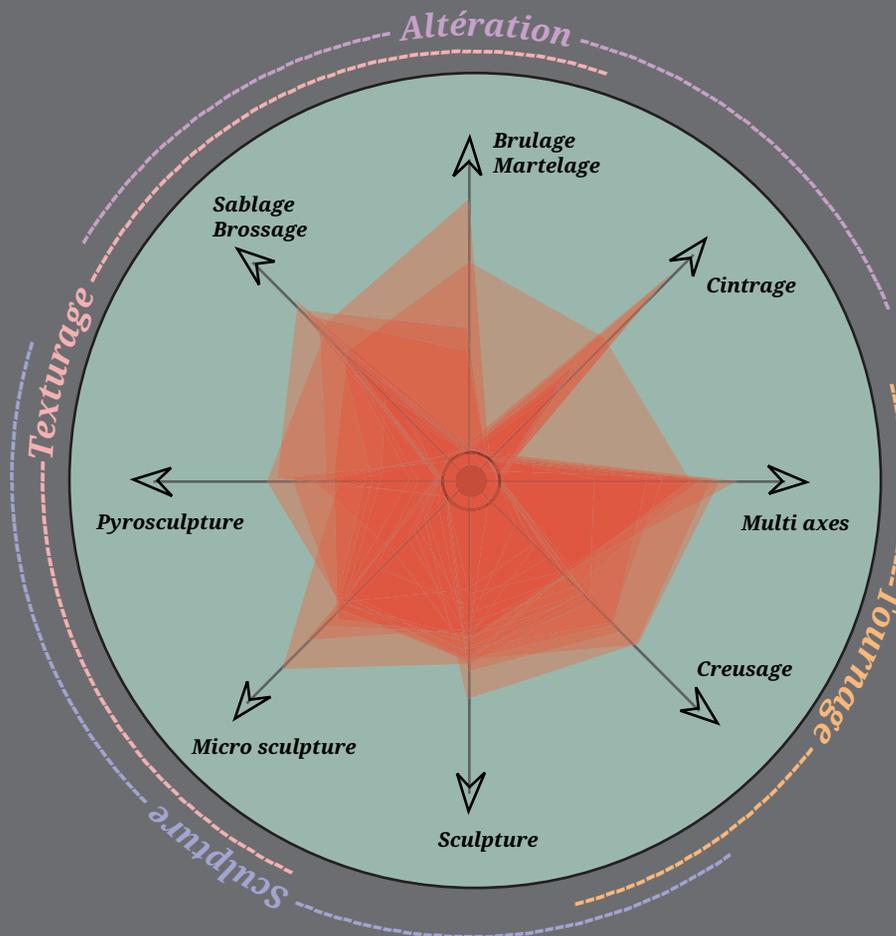
Robinia Eruptus Myceliae

Année de découverte : 2022

Dimensions : 23x33x26cm



Proportions des caractères techniques



Description : Le Mycélius Fungus est une holus anciennement classée chez les fungus en raison d'une erreur de taxonomie à l'enregistrement de sa découverte faite par le professeur Méliès. Il a été rétabli depuis comme Eruptus. Il a la particularité de se dresser sur ses racines et peut se déplacer de quelques centimètres par jour.

Mode de reproduction inconnu.

Holus très rare.



Vouivre

Celtis Formafilum Viverna

Année de découverte : 2022

Dimensions : 66x09x09cm



Description : La vouivre s'est développée dans la longueur et cette particularité a fait évoluer son mode de déplacement par reptation. Ses ergots, à la queue comme à la tête, servent à immobiliser la proie bloquée dans les méandres du corps de la vouivre. L'aspect en spirale de son corps favorise l'enserrement de la proie.

Mode de reproduction inconnu.

Rapax très rare.



"Il existe des artisans du rêve qui, dépendants les uns des autres, modifient le paysage mental de l'humanité. "

Maasa Bourle



Pseudotermite

Taxus Exsolvus Tubulae

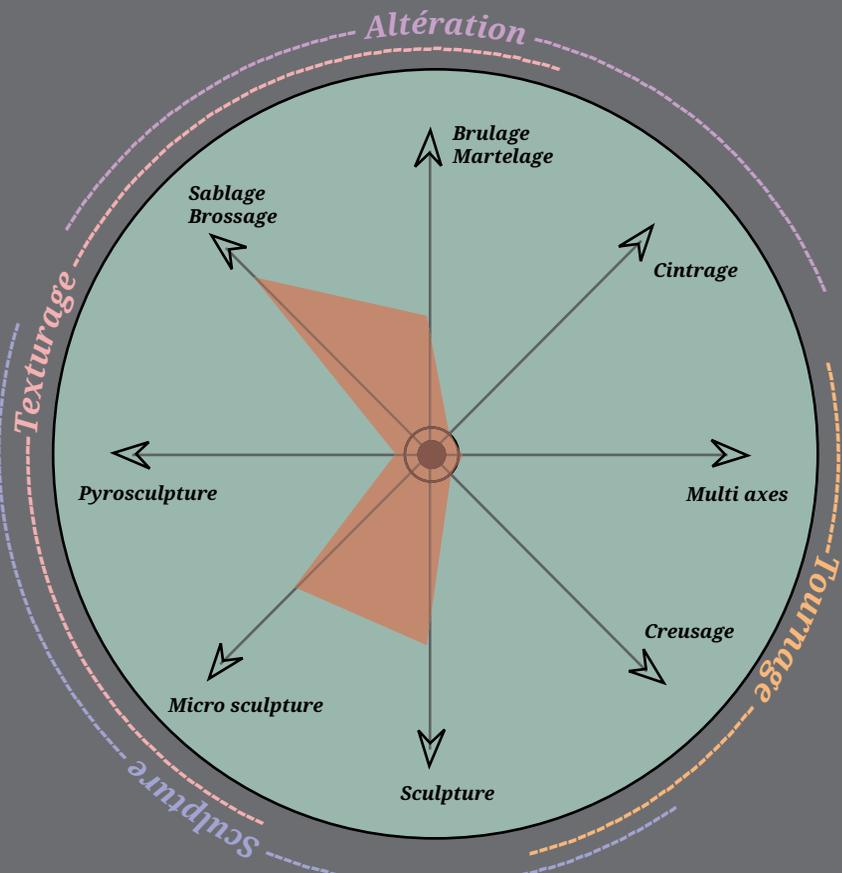
Année de découverte : 2022

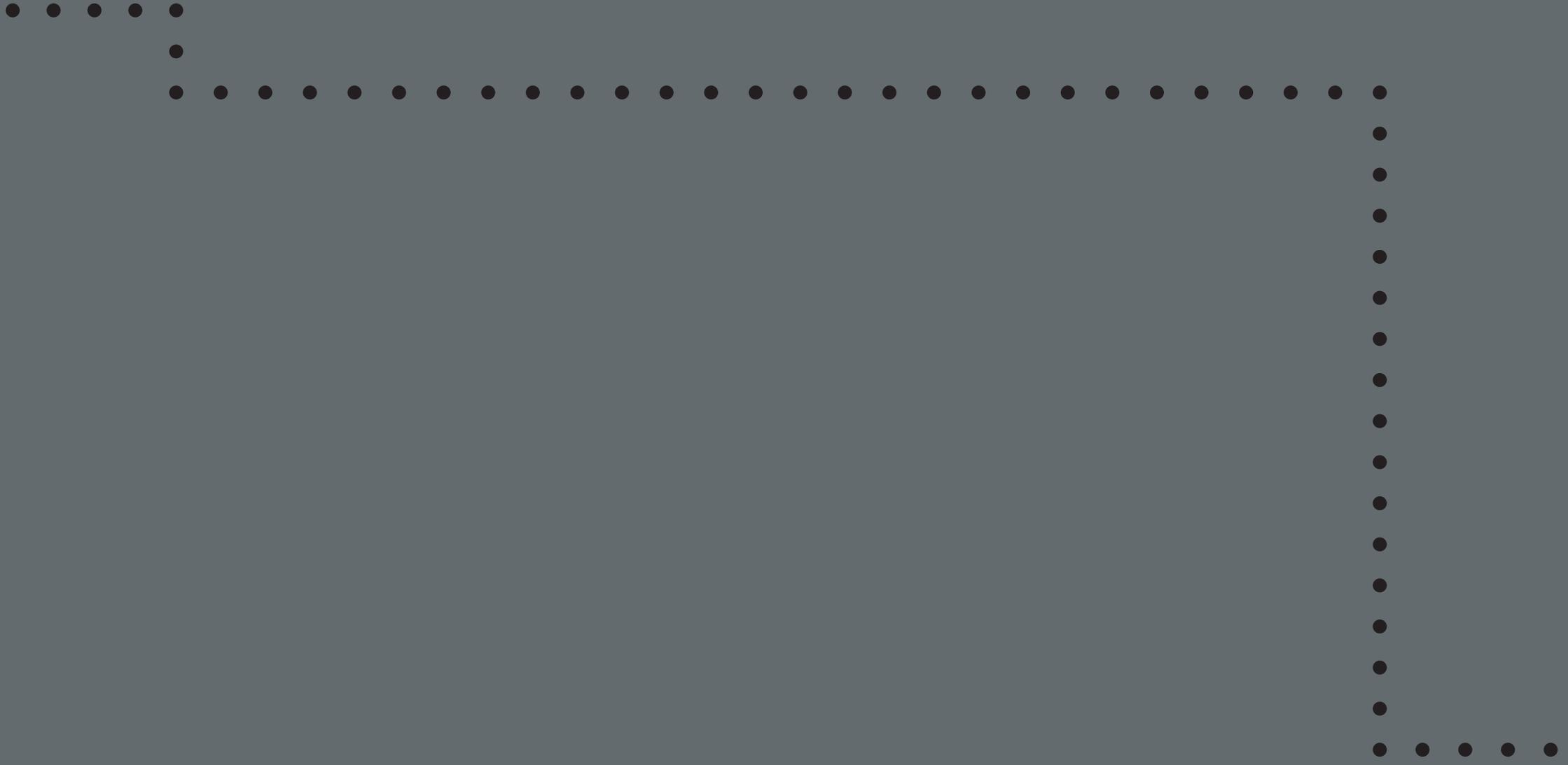
Dimensions : 33x20x20cm



Description : Deux caractéristiques morphologiques sont spécifiques au pseudotermite. D'une part sa forme en tubes qui sert manifestement à l'ejection violente des spores pour une meilleure dissémination. D'autre part les arborescences filamenteuses qui enserrant le substrat. Aucun scientifique à ce jour n'a compris la fonction de ces étranges ramifications.

Holus rare.





Index des noms de bois
utilisés dans cette ouvrage.

Acer	→	Erable
Arbutus	→	Arbousier
Betula	→	Bouleau
Celtis	→	Micocoulier
Ilex	→	Houx
Morus	→	Mûrier
Prunus	→	Cerisier
Quercus	→	Chêne
Rhus	→	Vinaigrier
Robinia	→	Robinier
Taxus	→	If
Tilia	→	Tilleul

Remerciement:

Ma famille pour son soutien inconditionnel

Aux copaines que j'ai dû délaissier

Alain Mailland pour tous ses conseils

Tous ceux qui m'ont aidé de près ou de loin
à la réalisation de cet ouvrage.

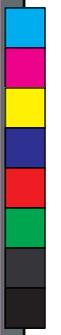
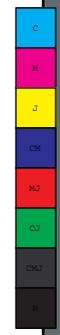
A la céramiste Chloé Passavy avec qui
j'ai collaboré pour la réalisation du
Sumacus Fungus, ne sachant pas encore
qu'en me proposant ce titre elle serait
à l'origine de cet ouvrage.

Né en 1977, j'ai suivi des études de géographie et d'art du spectacle, découvrant notamment la Photo, la vidéo et le modelage. J'ai quitté la ville d'Amiens en 2003 pour la campagne Aveyronnaise en devenant apiculteur et herboriste. En 2015 J'ai commencé à tourner le bois en autodidacte. En 2019, le tourneur Alain Mailland me fait découvrir de nouvelles perspectives, à la fois techniques et conceptuelles. Techniques parce que l'intégration de la sculpture sur une base tournée, avec l'utilisation de plusieurs axes, ouvrent des horizons fantastiques à l'imagination. Conceptuelles car je retrouve dans le foisonnement des possibles mon attirance de chaque instant pour la nature, ses formes, ses couleurs, sa plasticité. Graines, planctons, mousses, insectes, cosses, mollusques, arbres, virus, lichens... Tout est source d'inspiration.



Renaud Robin

www.renaudrobin.fr



"Il existe des artisans du rêve
qui, dépendants les uns des autres,
modifient le paysage mental de
l'humanité. "